

للشيخ محمد بن سليمان حمداوي الطيباتي المولود عام (1328هـ/1910م)، والمتوفى عام (1414هـ/1994م) ويليه فتاواه الفقهية المنوعة

> دراسة وتحقيق وجمع د. عبد الجبار بن محمد اليمان

مراجعة وتقريظ أد.عبد القادر مهاوات أستاذ الغقه وأصوله، ومدير الدراسات بمعهد العلوم الإسلامية جامعة الوادي-الجزائر

> تقديم أد. أحمد الشايب عيباوي كلية الآداب جامعة الوادي– الجزائر



مختصر الأبحاث في علم الميراث

للشيخ محمد بن سليهان حمداوي الطيباتي المولود عام (1328هـ/1910م)، والمتوفى عام (1414هـ/ 1994م) ويليه فتاواه الفقهية المنوّعة

مختصر الأبحاث في علم الميراث

للشيخ محمد بن سليهان حمداوي الطيباتي المولود عام (1328هـ/1910م)، والمتوفى عام (1414هـ/ 1994م) ويليه فتاواه الفقهية المنوّعة

دراسة وتحقيق وجمع
د. عبد الجبار بن محمد اليهان
مراجعة وتقريظ
أ.د. عبد القادر مهاوات
أستاذ الفقه وأصوله، ومدير الدراسات بمعهد العلوم الإسلامية
جامعة الوادى – الجزائر

تقديم أ.د. أحمد الشايب عرباوي كلية الآداب جامعة الوادي- الجزائر





© شركة الأصالة 2021 978-9931: 4-97-4: ISBN الإيداع القانوني: أوت 2021

شركة الأصالة للنشر/ الجزائر

العنوان: حي المندرين الصنوبر البحري قطعة رقم 161 المحمدية

الهاتف/الفاكس: 023.75.08.22

الجوال: 06.69.00.47.44

assala.edition@assala-dz.net :البريد الإلكتروني

الموقع الإلكتروني: www.assala-dz.net

تقريظ الأستاذ الدكتور عبد القادر بن خليفة مهاوات

أستاذ الفقه وأصوله ومدير الدراسات بمعهد العلوم الإسلامية - جامعة الوادي (الجزائر).

حمدًا لله، وصلاةً وسلامًا على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومَنْ وَالَاهُ ومَنِ اتَّبِعَ هُداه،

أمّا بعد:

فإنّه لَمِنْ دواعي الغبطةِ والسّرورِ أَنْ يكونَ الأَبُ مقرِّظًا لعملِ ابنِه؛ ذلك أنّ الدكتور الفاضل عبد الجبّار بن محمّد الْيَهان يُدْلِي إليّ بأبوّةٍ علميّةٍ في مرحلة تعليمِه العالي؛ حيث أَخَذَ عنّي عددًا من علومِ الشّريعةِ، بل وأجزتُه في بعضِها.

هذا الأستاذ الإمام المعطاء حاليًّا، كان نِعْمَ الطَّالب والباحث في مرحلة التَّحصيل؛ إذ وجدْنا منه جِدَّةً في التّلقي، ودماثة الْخُلُقِ، أنتجت شخصيةً علميةً متكاملةً بدأنا نقطفُ ثهارَها اليانعة التي منها هذا السِّفْرُ الميمونُ الذي سعدتُ بقراءته من بدايته إلى نهايته متنًا وحاشيةً وهو مسوِّدةٌ أوّليّةٌ، وأهديتُ إلى كاتبه مجموعةً من الملاحظات المضمونيّة والشّكليّة؛ العلميّة والمنهجيّة؛ التي سيتداولها القرّاء بها، راجيًا منه التي رأيتُ ضرورة تزيين النسخة النّهائيّة التي سيتداولها القرّاء بها، راجيًا منه والاطّلاع.

وإذا أردتُ أن أُجْمِلَ مظاهرَ الْحُسْنِ في الكتاب الذي بين أيدينا، فإنّني أُوردُها في الآتي:

1- إنّ فيه تفاعلاً مع علم جليلٍ دقيقٍ تحتاجُه الأمّةُ في كلّ مكانٍ وزمانٍ؛ ألا وهو علم الفقه بأبوابه المختلفة عمومًا، وباب المواريث منه على وجه الخصوص.

ذلك أنّ الشِّقَ الأوّلَ من الكتاب فيه دراسةٌ وتحقيقٌ لرسالة (مختصر الأبحاث في علم الميراث) للشيخ محمّد بن سليان حمداوي الطّيباتي (ت:1994م)، والشِّقَ الثّانيَ فيه جهدٌ مشكورٌ من خلال جَمْعِ عددٍ من فتاويه الفقهيّةِ التي كانت متناثرةً في أغلبها في صدور طلاّبِه الذين تتبّع الكاتبُ رؤسَهم، ودوّنها منهم.

2- إنّ فيه إبرازًا لقوّةِ شخصيةِ الكاتبِ المحقِّقِ الجامعِ، وسلامةِ مرجعيّتهِ، وتمسّكِهِ بمُويّتِهِ، كما إنّ فيه إكرامًا لمشايخِ وعلماءِ منطقتِه (الطّيبَات) التي لن يخدمَ تراثها إلا أبناؤُها، ولن يُظْهرَ مشايخَها إلّا أَنْجَالهُمًا.

أقولُ هذا؛ لأنّنا في وقتِ أصبح فيه عددٌ ليس بالقليل من شبابنا يتنكّرُ لمرجعيّتِهِ وهُوِيَّتِهِ وعلماءِ بلدِهِ، ولا يكاد يقرأُ أو يسمعُ إلّا لكلّ وافدٍ، ولو خالفَ ما استقرّ عندنا، أو ما وافقَ عاداتِنا وأعرافنا.

3- إنَ فيه برَّا بأستاذِه المقرِّظِ؛ فهو قد أشارَ عليه قبل شهورٍ بهذا المشروع، فبادرَ إلى العمل عليه، وبَذْلِ الوقتِ والفكرِ فيه، حتّى وُفِّقَ إلى تجسيدِه واقعًا.

وهذا ليس غريبًا عن حبيبنا عبد الجبّار؛ فإنّني أحتفظ له بمواقفَ عديدةٍ تؤكّدُ هذه الخصلة النّبيلة فيه؛ لعلّ منها تلك المكالمة الهاتفيّة التي أفرحني بها ذات يومٍ لَمّا نجح في مسابقة الدّخول إلى مرحلة الدكتوراه بجامعة غرداية؛ فقد زفّ إليّ الخبرَ ساخنًا كما يَزُفُّهُ الولدَ إلى والدِه.

هذا، وأسألُ الله العليَّ القديرَ لأخينا العزيز د. عبد الجبّار مزيدَ إنتاجٍ، وكثيرَ سدادٍ في قابل أيّامه؛ فإنّه يُنتَظَرُ منه ومن أمثاله من الشّباب اليافع الذي أوتِيَ قوّةً علميّةً وجسديّةً كتاباتٍ تنفع الأمّة، لا سيّما ما يَنْفُضُ منها الغبارَ عن أعمال علماءِ الجزائر وعطاءاتِهم قديمًا وحديثًا؛ فهو جلّ في عُلاَهُ الهادي إلى أقوم سبيل، والحمد لله ربّ العالمين.

وادي سوف في: 21 ذو الحجة 1442هـ/31 جويلية 2021م.

تقديم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

جرت العادة أنّ تأليف الكتب والمصنفات إنها يكون ثمرةً لبيئةٍ زاخرةٍ بالعلماء وبطلبة العلم، فهذا يفسر ويحلل، والآخر يناقش أو يجادل وهكذا، أمَّا أن يولد كتاب في بيئة قاحلة، أعلمُ الناس فيها من يحسن كتابة اسمه، أو يحفظ سورتين أو ثلاث من قصار المفصل، يصلى بها، فهذا هو الأمر الغريب، هذه هي البيئة التي وُجد فيها كتاب "مختصر الأبحاث في علم المراث" لمؤلفه الإمام الفاضل الشيخ محمد بن سليان حمداوي ، وهذه هي البيئة التي قضي فيها الشيخ أغلب حياته ، ولذلك حُقَّ له أن يلقَّب بالمصنِّف المجاهد، كان من الممكن لهذا العمل الجليل أن لا ينجو من غوائل الزمن، أو أن يبقى في طي النسيان والتجاهل، لكن يشاء الله سبحانه أن يقيّض له الأستاذ الفاضل الدكتور عبد الجبار بن محمد اليان فينفض عنه الغبار ويحييه بعد موات، فلله در الأستاذ الفاضل عندما تجشم هذا العمل الصعب، ولله در الشيخ الذي ألف في هذه البيئة التي وصفنا، ثم إنه رحمه الله لم يؤلف في ما هو مستساغ عند العامة من علوم، كالفقه والمغازي ونحوهما، إنها ألف في علم لا يتقنه إلاّ الفحول، أولم يقل فيه صاحب الرحبية:

بأنه أول علم يفقد ... في الأرض حتى لا يكاد يوجد

فجزى الله الأستاذ الفاضل عندما شمر على ساعد الجدّ يبعث في تلك الوريقات رعشة الحياة، وذلك بتعليقاته وحواشيه على الكتاب، فجاءت

مسائل الكتاب سهلة مستساغة، وكان من الممكن أن تكون عويصة صعبة، كما حاول جهده أن يؤصّل المسائل ويوثق النصوص ويعرّف بالأعلام، وهذا هو البحث العلمي الرصين، وتلك هي ملامح وأبجديات التحقيق العلمي التي نلمسها عند مشاهير المحققين، ثم إنّ الذي ضاعف من فوائد هذا الكتاب أن الأستاذ المحقق ذيّل الكتاب ببعض فتاوى الشيخ المنقولة عن الثقات، وفي ذلك عظيم النفع، خاصة وأنها فتاوى واقعية تمس حياة الناس في هذا الزمان وهذه البيئة.

وبعد هذا العمل الجاد المثمر الذي تفضل به الأستاذ المحقق يكتسي كتاب: "مختصر الأبحاث في علم الميراث" حلته القشيبة التي تليق به، وعندها تتحقق بقراءته الأهداف الآتية:

1-صار هذا الكتاب في متناول الجميع عندما فَكَّت التعليقات طلاسمه وأبانت عن غوامضه.

2- لم يعد الكتاب قواعد أساسية في علم الفرائض فحسب، وإنها أضحى شبه موسوعة فيها علم الفرائض وعلم الحديث وتراجم الأعلام.

3-ازدان هذا الكتاب بها زُيِّن به من فتاوى فقهية معاصرة، وهكذا يصبح قارئه قد أصاب عصفورين بحجر، علم الفرائض مع الفتاوى.

هذا وكان مسك الختام في هذا العمل الجليل وجود ملاحق، من بينها عرضٌ لبعض مخطوطات الشيخ المتنوعة، في التوحيد، وفي الحث على طلب العلم، وفي التحذير من الفتن، وفي بعض مسائل الصلاة، وغير ذلك. ولا

شك في أنها مخطوطات عظيمة النفع، وكأننا بالأستاذ حفظه الله يدعو إلى الانكباب عليها تحقيقا ودراسة وهذا ما نريده ونتمناه.

فرحم الله شيخنا على ما قدّم وأفاد، وهنيئا لأستاذنا الفاضل على هذا المجهود المثمر الذي بذله، وهنيئا لطلبة العلم بهذه الإضافة المتميزة في علم الميراث.

ونسأل الله لكل من ساهم في هذا العمل من قريب أو من بعيد، أن يسدد خطاه، ويلهمه الرشد، ويوفقه إلى خدمة العلم وأهله، إنه سبحانه سميع قريب مجيب.

29 ذو القعدة 1442ه الموافق9 يوليو 2021 أ.د. أحمد الشايب عرباوي أستاذ النحو العربي وأصوله كلية الآداب واللغات/ جامعة الـوادي

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وذريّته أجمعين.

وبعد:

فلقد اهتم علماء الجزائر قديما وحديثا بالمتون والمنظومات العلمية؛ لما رأوا فيها من أهمية بالغة في ترسيخ العلوم لدى الطلاّب، فانكبّوا كغيرهم من العلماء على المطوّلات وتلخيصها في متون ومنظومات ليسهل تداولها؛ حرصا منهم على حماية هذا الدين وصيانته، وبغرض تعليمه للناشئة، فما من فن إلا ضبط في متن أو منظومة حتى قيل: "من حفظ الأصول غنم الوصول، ومن ضيّع الأصول حرم الوصول، وأبعد عن الأصول، وطالت عليه الفصول وفقد حتى القليل المحصول، ولو ظنّ أنّ له إلى السّماء وصول "(1).

وتوالت هذه الجهود من قبل علماء الجزائر على مدار قرون طويلة لإظهار المتون والمنظومات، وبذلوا من أجل ذلك أوقاتهم، وتجشموا المصاعب وتحمّلوا المتاعب، ومن ثَمَّ كانت هذه الجهود تحتاج إلى إبراز؛ وذلك لتجلية فضل هؤلاء العلماء ثم للاستفادة منها.

ولقد درّت منطقتنا -الطيبات- كغيرها من مناطق هذا البلد المفدّى بعلماء أفذاذ ذاع صيتهم داخل الوطن وخارجه، لا يعرفون المحال؛ فصنعوا الرجال

⁽¹⁾ متون طالب العلم، عبد المحسن القاسم، ص 6.

وألّفوا في كل مجال، وآثارهم تدل على أخبارهم؛ منهم على سبيل الذكر لا الحصر الشيخ محمد اللقاني بن السائح رحماني الذي بلغ أعلى المراتب العلمية فكان أستاذا للتعليم العالي في جامع الزيتونة تتلمذ على يديه الكثير من أبناء المسلمين كمفتي الجزائر أحمد حماني وغيرهم، ومن أعلام الطيبات كذلك الأديب والمحامي مسعود طويل خريج الأزهر الشريف كلية الشريعة وصل إلى مراتب عليا وتقلد مناصب سامية في المجال القضائي.

ومن بين هؤلاء العلماء الأفذاذ الشيخ محمد بن سليمان حمداوي الطيباتي، هذا الرجل الجهبذ الذي جاد علينا بتآليف في فنون شتى من حديث وفقه وعقيدة وتفسير وغيرها، واللافت للنظر أنَّ الشيخ برز في منطقة تعاني من شظف العيش، الكل منهك في تحصيل لقمة تسد الرمق، فلم يلتفتوا للدراسة أصلا، ولكن الشيخ تحدى كل العقبات ليلتحق بالزيتونة وينهل من علوم مشائخها، ليرجع إلى منطقته برصيد علمي معتبر، فأحدث ثورة علمية في مسقط رأسه؛ نشر العلم وعلّم النشء، وأوقف نفسه للجميع حتى عمّ نفعه المنطقة والمناطق المجاورة لها، وكان من تآليفه النافعة هذا المختصر عظيم القدر الذي هو محل الدراسة والتحقيق المسمّى: "مختصر الأبحاث في علم الميراث"، ضبط فيه المفاتيح الأساسية في علم الميراث بدقة عالية وإلمام عجيب، فعكفت على خدمته وإخراجه بِّراً بالشيخ الذي له دين على جميع أهالي المنطقة، وضمنت هذا الكتاب مجموعة من فتاوي فقهية منوّعة للشيخ؛ في العبادات، والمعاملات، والأحوال الشخصية، إلا في الجنايات لم أجد له

فيها مسائل، وربم تكون عند أشخاص لم أقابلهم؛ فمن تلقوا عن الشيخ كثر.

ولقد جمعت هاته الفتاوى من خلال مقابلات شفوية ممن تتلمذوا على يديه ولازموا دروسه؛ حتى أصبح عدد معتبر من المسائل؛ فنظّمتها ونقحتها وعلّقت على ما يحتاج منها إلى تعليق، كها أدرجت بعض الملاحق؛ فيها أبرز أعهال الشيخ؛ حتى أفتح شهية الباحثين ليواصلوا ما ابتدأناه، ويخرجوا تلك الأعهال؛ لينتفع بها الجميع، وحتى لا تبقى حبيسة الرفوف وتتآكل، وهذا الكتاب الذي -بين أيدينا- هو بمثابة تكريم للشيخ محمد بن سليهان؛ سيخلّد اسمه ويبقى في ذاكرة الأجيال القادمة، ويصون علمه ويحفظه من الضياع.

وفي الأخير لا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر لشيخي الأستاذ الدكتور عبد القادر مهاوات؛ الذي له أثر كبير في حياتي العلمية⁽¹⁾، فهو الذي شجعني على هذا العمل؛ حيث كان بادئ الأمر عبارة عن مقالة نشرت في مجلة الشهاب؛ فاقترح عليّ تسميكها حتى تصدر في كتاب، ولقد زاد من إكرامي بتقريظه هذا الكتاب، ومراجعتة بدقة كبيرة؛ حتى يخرج في أبهى حلّة.

والشكر موصول كذلك للأستاذ الدكتور أحمد الشايب عرباوي، الذي تفضّل بالتقديم لهذا الكتاب وقراءته؛ رغم انشغالاته وارتباطاته، وأهداني هو

⁽¹⁾ من العلوم التي درّسني فيها الشيخ عبد القادر: علم المواريث؛ في السنة الثالثة ليسانس فقه وأصول، معهد الشريعة جامعة الوادي، كما أجازني في كتابه: الضروري من علم المواريث، بدار الإمام مالك للحديث النبوي بالوادي، سنة: 1440هـ/2019م.

الآخر مجموعة من الملاحظات المهمّة التي كنت في أمسّ الحاجة إليها.

كما أشكر أستاذي الدكتور إبراهيم رحماني؛ مدير معهد الشريعة جامعة الوادي، ومدير مخبر الدراسات الفقهية والقضائية؛ الذي لا يتوانى بنصحه وتوجيهاته وإرشاداته؛ حيث زُرِعَت فينا من خلاله بذرة التأليف وخدمة التراث.

كما لا يفوتني أن أشكر السادة المشائخ؛ الذين أخذت منهم الفتاوى عند مقابلتي معهم؛ فاستقبلوني بصدر رحب وتفاعلوا معي وشجعوني؛ الأستاذ عبد الباقي التجاني، الشيخ محمد قحمص، الشيخ الصغير خذير، الشيخ علي حمداوي، الشيخ أحمد عمار شوراب، والشيخ محمود حمداوي، وأخص بالذكر الأستاذ عبد الباقي التجاني الذي استفدت منه كثيرا ووجدت عنده ضالتي فيما يتعلق بالفتاوى؛ فجُلُها من عنده، بل تعد الأمر لمساعدته المادية المعتبرة؛ للمساهمة في طبع الكتاب. وأشكر كذلك الأستاذ عنتر اليمان الذي كان له الدور البارز في تنظيم الكتاب وتصفيفه؛ فهو يلبى ندائى دوما في مثل هاته المواقف.

فجزى الله الجميع خيرا.

وصلى الله وسلم على سيدنا وحبيبنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتبه بمدينة الطيبات "ولاية ورقلة" الجزائرية: د. عبد الجبار بن محمد اليمان يوم الأربعاء: 25 ذو الحجة 1442هـ/04 أوت 2021م.

القسم الدراسي

وفيه مبحثان:

المبحث الأول:

ترجمة الشيخ محمد بن سليمان حمداوي

المبحث الثاني:

دراسة الكتاب: "مختصر الأبحاث في علم الميراث"

المبحث الأوّل

ترجمة الشيخ محمد بن سليمان حمداوي(1)

المطلب الأول: اسمه ونسبه

هو محمد بن سليان حمداوي الطيباتي؛ حيث مضارب عرب القبالة، التي تضم فخذا من أولاد السائح، وبطونا من أولاد جامع، وأولاد عبد القادر، وأولاد قُصَّة، المنحدرين من قبيلتي سليم وهلال الذين استوطنوا هذه الفيافي منذ القرن الرابع الهجري⁽²⁾.

يرجع نسبه إلى عرش المحامدة؛ أي أنّه تابع إلى الجد والولي الصالح محمد بن السائح؛ فهو شريف النسب سائحي إدريسي حسني⁽³⁾.

⁽¹⁾ ولقد اعتمدت في هذه الترجمة على معجم الصفوة للأستاذ عبد القادر موهوبي، وشخصيات في الذاكرة للأستاذ عبد الحميد قادري، وبحث غير منشور للأستاذ محمد لخضر لبوز الذي ترجم فيه للشيخ، أفادني به شخصيا (الأستاذ محمد الأخضر لبوز أحد تلاميذ الشيخ محمد بن سليان، وهو مفتش اللغة العربية بالطيبات توفي سنة 2017، ولقد درست عنه مادة اللغة العربية في السنة الثامنة أساسي موسم 2002/2003 بإكالية طارق بن زياد بلدية ابن ناصر). وهذا البحث للأستاذ محمد لخضر لبوز اعتمد عليه كل من ترجم للشيخ كونه أول من ترجم له.

⁽²⁾ عبد الحميد قادري، شخصيات وأعلام في الذاكرة، ص 165.

⁽³⁾ عبد القادر موهوبي، معجم الصفوة، 2/83-84.

المطلب الثاني: مولده ونشأته

ولد الشيخ محمد بن الطالب سليهان حمداوي عام (1328هـ/1910م) حسب الحالة المدنية لعرش الطيبات، من أبوين كريمين؛ هما سليهان وأم الخير بنت محمد راشدي⁽¹⁾.

عاش الشيخ محمد بن سليان يتيم الأب، توفي والده وهو في سن الرابعة من عمره، تولى كفالته جدّه السيد محمد راشدي، ورعاه كل الرعاية إلى أن ترشّد؛ حيث أدخله إلى الكتّاب لحفظ القرآن الكريم وتمّ له ذلك على يد خاله الطالب المشري راشدي، كها حفظ الشيخ بعض المتون التي كانت ملازمة للوحة القرآن؛ منها متن الآجرومية في النحو، ومتن الشيخ ابن عاشر، ومتن سيدي عبد الرحمن الأخضري في الفقه، وغيرها من المتون الأخرى كالأربعين النووية. ما إن بلغ سن السابعة عشر حتى تخرّج حافظا للقرآن الكريم وما تعلّمه من المتون بجانبه، ولكونه عاش يتيها، توقف عن الدراسة ليبحث لنفسه عن مكان للتدريس بالزوايا المحيطة به ليلبي حاجيات أسرته، فالتحق بزاوية سيدي على بن الصديق (بلدية المنقر)(2).

⁽¹⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص165.

⁽²⁾ عبد القادر موهوبي، مرجع سابق، 84/2-85.

المطلب الثالث: رحلته في طلب العلم

وعندما امتلك أدوات تحصيل العلم، اتصل بشيخ الزاوية التجانية بتهاسين -حيث كان الشيخ محمد من أتباع الطريقة التجانية-، فطرح عليه الهجرة إلى تونس، فشجعه وبارك مسعاه، إلا أن الحاجة إلى الهال حالت بينه وبين تحقيق طموحاته، فلم يجد طريقا إلى ذلك إلا بيع أربع نخلات ورثها عن أبيه، وبالمبلغ يمم شطر تونس قاصدا جامع الزيتونة الذي كان وقتئذ قبلة أهل العلم، تشد إليه الرحال من كل حدب وصوب، فانضم محمد إلى صفوف طلابها، والجلوس إلى حلقات شيوخها، ينهل من معينها، وبعد سنتين من الدراسة والطلب، منحه شيوخه إجازة التدريس، فعاد إلى مسقط رأسه، وهناك تصدى إلى الوعظ والإرشاد، والتعليم والتدريس.

المطلب الرابع: شيوخه

لقد تتلمذ الشيخ محمد على مجموعة من المشائخ من المنطقة ومن خارجها وعلى رأسهم:

1. الشيخ التجاني نصيري (1945م)(2): كان يداوم على حضور مجالسه، يأخذ عنه

⁽¹⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص ص، 166-167.

⁽²⁾ هو التجاني بن محمد السايح، ولد سنة 1884م، فقد بصره صغيرا، أخذ عن شيخه عبد الرحمن العمودي القرآن الكريم وعلومه، والعلوم الشرعية من فقه وأصول وحديث وسيرة ونحو، ثم رحل من أجل طلب العلم لكل من الزيتونة والقرويين للانتفاع والاستزادة العلمية، تتلمذ على=

- مبادئ الفقه والنحو؛ فدرس عليه الآجرومية وحاشية الشجاعي في النحو، إضافة إلى الرسالة والميارة الصغرى في شرح ابن عاشر في الفقه(1).
- 2. الشيخ اللقاني بن السائح رحماني (1974م)⁽²⁾: تحصل الشيخ محمد بن سليهان على الإجازة العلمية من الشيخ اللقاني ابن منطقته، أحد مشائخ الزيتونة عام 1963م عقب خطاب ألقاه أمام حضرته⁽³⁾.
- 3. **الشيخ محمد الأخضر محجوبي** (4): لما ارتحل الشيخ محجوبي من العالية (الحُجَيْرة) إلى المقارين (تقرت)، أصبح الشيخ محمد بن سليمان يزوره،

⁼ يديه الكثير من طلبة العلم إلى أن توفي سنة 1945م. (ينظر: محمد حناي، من أعلام البناء الثقافي والتعليمي بوادي ريغ: العلامة الشيخ التجاني نصيري، ص7 وما بعدها)

⁽¹⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص 166.

⁽²⁾ هو محمد اللقاني بن السائح المولود سنة 1893م بنفطة تونس، أصله من الطيبات؛ عائلة الرحماني، رجعت عائلته بعد ذلك إلى الطيبات، توفي والده وتركه صغيرا حيث كفله أخوه الأكبر، انضم بعد ذلك لحلقة الشيخ التجاني نصيري، فأخذ ينهل من علمه، فحفظ القرآن وبعض متون الفقه والنحو، ثم بعد ذلك انتقل إلى تونس ليواصل تعليمه فتحصل على أعلى الشهادات فيها حتى صار أستاذا من أساتذة الزيتونة الذين يُعتد بهم، وتتلمذ على يديه خلق كثير من الجزائر وتونس وغيرهما توفي سنة 1974م. (ينظر: عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص 75 وما بعدها).

⁽³⁾ محمد الأخضر لبوز، ترجمة الشيخ محمد بن سليمان حمداوي، ص8.

⁽⁴⁾ هو محمد الأخضر محجوبي، المولود سنة 1912م بالعالية، في سنوات وجيزة حفظ القرآن، كها حفظ بعض المتون العلمية، هاجر إلى تونس والتحق بجامع الزيتونة أين نهل العلوم من المشائخ حتى حصل على شهادة الأهلية الزيتونية، درّس في العلية، والمقارين، ثم انتقل إلى=

ويكمل دراسته في الأمور الفقهية المعقدة؛ فلقد ثبّت الشيخ محجوبي معلومات وعلوم الشيخ محمد بن سليان، وأجازه لمقدرته وتمكنه من العلوم التي تلقاها وتبحّر فيها(1).

كما تتلمذ على مشائخ الزيتونة خلال فترة دراسته فيه منهم: التازي في علم النحو، ميدون في الفقه، زفزوف في علم التجويد⁽²⁾.

المطلب الخامس: تلاميذه

أهم تلاميذه الذين تعلموا عليه، وأفادوا منه وتأثروا بشخصيته: الطالب الشاعر الشعبي عبد المجيد مصري الملقب بـ "سَيْمَحْ"، والأخضر بن الصديق الذي استشيخ على زاوية أم الزبد، والطالب معمر عاري، وابنه الأكبر الطالب علي حمداوي، وجملة من شباب الطيبات تأثروا به وتأدبوا بأدبه، والحقيقة التي لا تُحجب أنّ الطالب⁽³⁾ محمد بن سليان، استفاد من علمه العديد من الناس؛ بطريقة مباشرة وغير مباشرة، وسكان الطيبات وما جاورها، وعيّار المساجد التي

=ورقلة ليستقر فيها، له تلاميذ كثر واستفاد من دروسه المختلفة خلق كثير، توفي رحمه الله سنة 185م. (عبدالحميد قادري، مرجع سابق، 185 وما بعدها).

⁽¹⁾ عبد القادر موهوبي، مرجع سابق، 87/2.

⁽²⁾ محمد الأخضر لبوز، مصدر سابق، ص8.

⁽³⁾ يقصد بها في عرفنا الطيباتي؛ الإمام الذي يتولى الإمامة، وتعليم القرآن، وعقود الزواج، والصلاة على الجنازة، والصلح بين الناس وغيرها، كما يطلق على الطالب كذلك؛ نعمسيدى.

كان يتردد عليها، كلهم استفادوا منه ومن مجالسه الثرية(1).

المطلب السادس: عمله في التربية والتعليم

بعد العودة إلى أرض الوطن سنة 1938م إلى مسقط رأسه، بدأ العمل بمسجد الدليلعي التابع للطيبات، لمدّة زمنية قدرها أربع سنوات، يُدرِّس فيها اللغة والنحو وتحفيظ القرآن، ويؤم الناس في الصلاة مع الدروس بعد صلاة العصر والمغرب.

كان الشيخ وحده في الجهة وهي كثيرة القرى والمداشر، تفد إليه أهالي المنطقة من أجل سماع دروسه، ومن طرح أسئلتهم وغيرها من الأمور اليومية التي تشغل بال المواطن في حياته الاجتهاعية.

كان الشيخ بمثابة الشمعة المضيئة في الطيبات وخاصة في وجود الاستعمار الفرنسي المحتل، والجهل، والخرافات المنتشرة بين الأسر والعائلات والأعراش، فأصبح بمثابة الإمام والقاضي والمرشد لا يعرف الراحة من كثرة الوافدين عليه.

وكان ينتقل في أرجاء الطيبات الكبرى (الطيبات، المنقر، بن ناصر) ويلقي الدروس بمساجدها، كما كانت له تنقّلات إلى بعض قرى سوف المجاورة لإلقاء الدروس والفتوى⁽²⁾.

⁽¹⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص 168.

⁽²⁾ عبد القادر موهوبي، مرجع سابق، 86/2.

المطلب السابع: مؤلفاته وآثاره

لقد كان الشيخ محمد بن سليمان عالما موسوعيا له حضور قوي في شتى الفنون، والشيء من معدنه لا يستغرب؛ حيث شهد له مشائخه بذكائه الحاد وحافظته القوية، كان قلمه سيّالا وعقله يجود بأفكار قيّمة ونافعة؛ فترك تراثا علميا منوّعا لا يزال مخطوطا رغم محاولة الشيخ طبعه في حياته إلا أنّ بعض العقبات حالت دون ذلك، ومن أهم مؤلفاته:

- 1- صك تدوين في الحديث النبوي الشريف: مخطوط موجود نسخة منه عند الطالب الصادق بالمنقع، أطلعني عليه في إحدى زيارتي له.
- 2- ختصر الأبحاث في علم الميراث: مخطوط من (08) صفحات، موجود عند نجله الطالب علي حمداوي، ولقد تكرم عليّ بنسخة منه، وهو محل دراستنا هاته.
- 3-أرجوزة في التوحيد: سرّاها الشيخ "عجالة في التوحيد من بحر الرجز في علم الكلام في صفات الله تعالى الواجبات والمستحيلات والجائزات، وفي القواعد الثلاثة؛ الإسلام والإيهان والإحسان" عدد أبياتها؛ (77)، تناول فيها؛ قسم الواجب، قسم المستحيل، قسم الجائز، الضروري والنظري، صفات الرسل، صفات الاستحالة، الصفات الجائزة، عدد الأنبياء إجمالا وهي مخطوطة عند نجله الطالب محمود حمداوي، ولقد سلمني نسختها الأصلية المخطوطة بخط يد الشيخ.

4-السراج المنير في حكم البسملة وفضل الصلاة على سيد المرسلين الله المعلقة بالبسملة في الصلاة، وفضائل خطوط تناول فيه الشيخ الأحكام المتعلقة بالبسملة في الصلاة، وفضائل الأذكار والصلاة على النبي ، موجود عند نجله الطالب محمود حمداوي، ولقد سلمني نسخة منه أيضا.

إضافة لما سبق فالشيخ له مجموعة من القصائد الشعرية في مواضيع متنوعة، كما له أيضا مجموعة من الرسائل التي راسل بها الفقهاء عن بعض الإشكالات التي تطرأ عليه، وأغلبها موجود وهو عندي محفوظ، أشرت إلى بعضه في الملاحق.

المطلب الثامن: نضاله وسجنه

في سنة 1956 اتصل به القائد نصرات حشاني -رحمه الله- إبّان ثورة التحرير المباركة، لإشراكه في العمل النضالي والثوري، وفي سنة 1960م اعتقلته السلطات الفرنسية لمدة 13 شهرا بسجن جامعة بتهمة النشاط النضالي واتصاله بقادة الثورة، وأطلق سراحه يوم 21 جانفي 1961م. بقي بعدها مرة أخرى تحت الإقامة الجبرية، وواصل نشاطه بعد ذلك مدرسا وإماما وداعية إلى غاية الثهانينات؛ حيث غلبه المرض الذي أقعده عن نشاطه الدؤوب، ومع هذا كان يتردد على زاويته (في مقر بيته) الكثير من تلاميذه وأصدقائه وأحبابه من منطقة الجنوب الشرقي الجزائري من الأغواط إلى وادي سوف(1).

⁽¹⁾ محمد الأخضر لبوز، مصدر سابق، ص ص، 9-10.

المطلب التاسع: مآثره

يقول عنه تلميذه الأستاذ محمد لخضر لبوز: كان -رحمه الله- يقرأ القرآن كثيرا ويختمه عدة مرات في الشهر، حتى إنّي اطّلَعت مرة على خمس ختمات كاملة جاهزة قال لي: مازلت لم أهدها (صدقة على الأموات)، ويسجل عدد الختمات في دفتر خاص، ومن جملة ما أذكره للشيخ الفاضل غيرته الكبيرة على دين الله؛ فكان شديد الغضب لم يغضب الله ورسوله، ولا يجامل في ذلك أحدا مهما كانت منزلته، والبساطة في حياته اليومية، وتلبية الدعوة لمن دعاه دون تمييز (1).

كما كان -رحمه الله- يميل إلى الزهد والتصوف؛ فقد عاش طوال حياته يأكل من عمل يده بالرغم من أنّ سبل الوظيفة في الدولة كانت متاحة له، وكان يتقي الله ولا يأكل بدينه (2).

ولقد عاش الشيخ حياته وهمه الوحيد هو نشر العلم، يطوف بالقرى والمداشر مغتربا عن بيته الأيام ذوات العدد، كل ذلك ببساطة تامة دون ترتيبات ولا بروتوكلات، فكان يجلس في الأسواق الأسبوعية ليسهل لقاء الناس به ليستفتوه خاصة أصحاب البوادي الذين يقل قدومهم، كما لا يهمه عدد من يحضر الدرس، يدرّس على الواحد كما يدرّس على المائة.

⁽¹⁾ محمد الأخضر لبوز، مصدر سابق، ص12.

⁽²⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص 168.

المطلب العاشر: وفاته

في يوم 04 ماي 1994م، انتقل الشيخ محمد بن سليمان إلى رحمة الله الواسعة، بسبب مرض عضال ألزمه الفراش، بعد أن اشتد عليه داء الربو الذي لازمه منذ الصغر، واشتدت عليه أزماته، مما أدّى إلى انسداد في إحدى شرايين الدماغ حسب قول الأطباء المعالجين له، ثم تفاقم مرضه وتدهور وضعه الصحي، فأرغمه على الدخول إلى مستشفى الشط بوادي سوف، حيث وافته المنية (1).

صلى عليه شيخ الزاوية التجانية بتهاسين؛ سيدي البشير -رحمه الله-؛ بحضور جمع غفير من الأحباب والأصدقاء الوافدين من جهات عدّة، وتفضّل بإلقاء كلمة التأبين كل من: نجله علي حمداوي، وسيدي حميدة ينبعي، والشيخ محمد الصالح محجوبي، والأستاذ محمد الأخضر لبوز. أجمعت هذه الكلمات كلها على خصال الفقيد، وما كان يتمتع به من خصال حميدة؛ من تواضع وحب للمسلمين، وخدمة للدين، وحرص على نشر الفضيلة والتقوى والصلاح ونبذ التطرف والجهل والتعصب وكل ما يشوّه سمعة الإسلام والمسلمين.

ثم شُيِّع إلى مثواه الأخير بمقبرة الولي الصالح سيدي عبد القادر لِيتَيِّم، بجوار أخته السيدة الفاضلة فطوم (2).

⁽¹⁾ عبد الحميد قادري، مرجع سابق، ص 169.

⁽²⁾ محمد الأخضر لبوز، مصدر سابق، ص 11.

المبحث الثاني دراسة الكتاب: "نحتصر الأبحاث في علم الميراث"

بعد أن تناولت في المبحث الأول التعريف بالشيخ محمد بن سليان، سأتناول في هذا المبحث التعريف بالكتاب المحقق وفق المطالب الآتية:

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبتة إلى المؤلِّف

لقد سمّى الشيخ محمد بن سليهان كتابه به "مختصر الأبحاث في علم الميراث"؛ وهذه التسمية اقترحها عليه تلميذه الأستاذ التجاني عبد الباقي (1) الذي أشرف على كتابته، فو افق الشيخ على التسمية (2).

لقد أثبت الشيخ نسبة الكتاب إليه ذاكرا اسمه في مقدمته قائلا: "خلاصة وجيزة في علم الميراث لخصتها لعجزي وللعاجزين أمثالي محمد بن سليان؟ تذكرة لي ولهم؛ عسى أن تنفعنا أو نتخذها توطئة في علم الميراث إن شاء الله

⁽¹⁾ هو الأستاذ عبد الباقي بن أحمد التجاني، المولود في: 1951/01/19م بالوادي، ختم القرآن الكريم على يد؛ الشيخ على مصباحي، ثم الشيخ أحمد شراحي، كان اشتغاله في التربية والتعليم؛ بدءا بمعلم ابتدائية، إلى مدير متوسطة؛ حتى تقاعده سنة 2003م، وهو أيضا إمام متطوع إلى يوم الناس هذا، أخذ جملة من العلوم الشرعية على يد مجموعة من المشائخ من بينهم: الشيخ محمد التجاني، والشيخ البخاري عوينات، والشيخ الحرزولي، والشيخ محمد بن سليان، وغيرهم. (مكالمة هاتفية، يوم: 2021/08/04م، على الساعة: 12:00 د) مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28.

تعالى "(1)، وذا أقوى دليل على نسبة الكتاب إلى صاحبه، ولقد أثبت هذه النسبة تلاميذه الذين لازموه وعلى رأسهم الأستاذ محمد الأخضر لبوز الذي صرح به عند ترجمته للشيخ، بل هي متواترة حتى عند عامة الناس بأنّ الشيخ محمد بن سليان عنده كتاب في الميراث.

المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب

يرجع سبب تأليف الكتاب كون المؤلِّف -رحمه الله- على يقين بصعوبة هذا العلم الذي يحتاج إلى ممارسة، ولشدة حاجة الناس إليه؛ وذلك من خلال كثرة الأسئلة التي تعرض عليه والقليل من له مكنة في علم الميراث، فهذا ما بعث بالشيخ إلى كتابة توطئة في الفرائض؛ حتى تصبح مستساغة ومألوفة عند العامة، وعند طلبة العلم بدرجة أخص، لا سيها أنّ الشيخ كان يُشهَد له بالتمكّن والدقة في المسائل الميراثية، فوالدي⁽²⁾ -حفظه الله- كان دائها يقول بالشيخ محمد بن سليهان علم الميراث يُلاَغِز به مُلاَغَزَة".

⁽¹⁾ ينظر: المخطوط، ص1.

⁽²⁾ والدي هو محمد بن محمد اليهان من مواليد 1948م بالطيبات، كان من رواد مجالس ودروس الشيخ محمد بن سليهان؛ حيث تعلم الكثير من المسائل الفقهية على يديه، ولقد كان إماما متطوعا لسنوات عديدة في مسجد حي اليهان بلدية ابن ناصر، المسجد الذي أتولى فيه الإمامة حاليا، ومازال لحد الآن شغوفا بالمطالعة، فدائها تجد بين يديه كتابا يقرأه ويسجل ما فيه من فوائد.

المطلب الثالث: منهجه في الكتاب

- أ- صدّر الشيخ متنه بمقدّمة مختصرة وموجزة، بدأها بالبسملة ثم حمد الله وصلى على النبي على النبي وذكر فيها الباعث على تأليفه لهذا المتن فقال: "هذه خلاصة في علم الميراث لخصتها للعاجزين أمثالي؛ ...تذكرة لي ولهم؛ عسى أن تنفعنا أو نتخذها توطئة في علم الميراث "(1).
- ب- التزام الشيخ -رحمه الله- بها وعد به في المقدّمة من حرصه على الاختصار، فهذّب متنه من الحشو والإطالة والغموض والتعقيد، هذه الصفات التي لا تتناسب مع المبتدئين، ومن أمثلة الاختصار لها تكلم عن الحقوق المتعلقة بالتركة، حيث أشار إلى أنّها مجموعة في حروف كلمة (تدوم)(2)؛ الدالة على التجهيز والدّيْن والوصية والمتبقى.
- ج- لم يضع الشيخ في متنه عناوين للأبواب إلا في موضعين تقريبا-؛ فلقد كان انتقاله مباشرا من عنصر إلى آخر، ومثال ذلك عند كلامه عن الوارثين من الرجال والنساء، فبعد أن عدّهم، انتقل مباشرة إلى العنصر الذي بعده فقال: "ثم يقسّم الوارثون إلى ثلاثة أقسام؛ قسم يرث بالفرض، وقسم يرث بالفرض والتعصيب، وقسم يرث بالتعصيب فقط "(3).

⁽¹⁾ المخطوط، ص1.

⁽²⁾ المخطوط، ص 3.

⁽³⁾ المخطوط، ص1.

- د- الشيخ له مكنة في علوم اللغة العربية، فكانت العبارات التي انتقاها سهلة وبسيطة، حتى يسهل توصيل المعلومة بسلاسة، ومع أنّ علم الميراث من العلوم الصعبة إلّا أنّه استطاع أن يجعله في قالب بسيط مثل قوله: "ومن كان يرث بالتعصيب ولم يفضل له شيء من أهل الفرائض، فلا يعال له؛ حيث إنّه ما يرث إلّا ما فضل على أصحاب الفروض، ما ينال من تركة الهالك إلّا الحزن والبكاء"(1).
- ه- اهتم الشيخ في متنه ببعض التعريفات التي يرى أنّها تستوجب أن تُشرح؛ كالعول الذي عرّفه بأنّه: "زيادة في الحساب ونقص في المقادير"، وكذلك الحجب الذي عرّفه بقوله: "أن يكون للوارث مانع يمنعه من الميراث؛ يعني يُحرَم بسبب من أسباب الحجب"، أمّا العناصر الأخرى فكان يبدأ بالتفصيل مباشرة، كونه يراها لا تحتاج إلى تعريف.
- و- كانت الشواهد التي استشهد بها الشيخ في المتن قليلة جدّا؛ وذلك حتى لا يطول المختصر، ويسهل حفظه للمبتدئين، ومن أهم هذه الشواهد:
- استشهد من القرآن الكريم بقول الله تعالى: (فَإِن كَانُوا أَكْثَرَ مِن ذَلِكَ فَهُم شُرَكَاءُ فِي الثُلُث)[النساء:12].
- استشهد من السنة النبوية بحديث أبي هريرة -رضي الله عنه- الذي قال فيه: قال رسول الله عنه: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَعَلِّمُوهَا، فَإِنَّهُ

⁽¹⁾ المخطوط، ص2.

نِصْفُ الْعِلْم وَهُوَ يُنْسَى، وَهُوَ أَوَّلُ شَيْءٍ يُنْزَعُ مِنْ أُمَّتِي >(1).

- استشهد كذلك ببيت من الرحبية⁽²⁾:

ويَسْقُطُ الإِخْوَةُ بِالْبَنِينَا وَبِالأَبِ الأَدْنِي كَهَا رُوِينَا

- كما استشهد ببيت من لامية ابن الوردي(3):

وَلَا تَقُل قَد ذَهَبَت أَرْبَابُهُ كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلْ (4).

(1) أخرجه ابن ماجة في سننه، كتاب الفرائض، باب الحث على تعليم الفرائض، حديث رقم: 117/5 ،4059، والدارقطني في سننه، كتاب الفرائض، حديث رقم: 4059، 4059. وهو حديث ضعيف (ينظر: إرواء الغليل، الألباني، 104/6).

- (2) هي منظومة في الفرائض، ألّفها محمد بن علي بن الحسن الرحبي المعروف بابن المتقنة، ولد سنة (497هـ/1004م) عالم بالفرائض، شافعي، من أهل رحبة مالك بن طوق، توفي سنة (577هـ/1822م)، (ينظر: تاج الدين السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 6/65، وينظر: الأعلام، الزركلي، 6/27).
- (3) هو عمر بن مظفّر بن عمر، زين الدين ابن الوردي المعرّي الكندي، ولد سنة (5) هو عمر بن مظفّر بن عمر، زين الدين ابن الوردي المعرّي الكندي، ولد سنة (691هـ/1292م)، في معرة في سوريا شاعر وأديب مؤرخ، توفي في حلب (749هـ/1349م)، ينظر: الزركلي، الأعلام، 67/5، السيوطي، بغية الوعاة، 226/2، ابن حجر، الدرر الكامنة، 195/30.
 - (4) وهي قصيدة من خمسة وسبعين بيتا، مشتملة على المواعظ والحكم مطلعها:

 اعتزل ذكر الغواني والغزل وقل الفصل وجانب من هزل (ينظر: طارق الأشهب، شرح لامية ابن الوردي، ص4).

ز- لم يدرج الشيخ بعض المسائل في علم الميراث؛ كالرد والمناسخات وميراث الخنثى، فهو تكلم عن المسائل المفتاحية؛ حتى تكون لَبِنَات أساسية للمسائل الأخرى التي يصعب فهمها.

المطلب الرابع: محتويات الكتاب

الكتاب عبارة عن خلاصة وجيزة يَبتُدئ بها طالب العلم الطريق لعلم الفرائض؛ تناول فيه الشيخ مقدّمة فيها أهمية علم الفرائض وأهمية تعلّمه؛ كونه أوّل علم يُفقد من الأرض، ثمّ عدّد الوارثين من الرجال والوارثات من النساء، وبيّن طرق الميراث (قسم يرث بالفرض، وقسم يرث بالفرض والتعصيب، وقسم يرث بالتعصيب فقط)، كها تكلم عن مسألة العول وكيف تكون، لينتقل بعد ذلك إلى توزيع التركة على أربابها بعدما أشار إلى أسباب وموانع الميراث، والحقوق المتعلقة بها، وتكلّم كذلك عن الحجب وبيّن أقسامه، ليدرج في الأخير تمارين لاختبار الفهم في بعض مسائل الميراث، ويختم بحثه بنصيحة مفادها اغتنام كامل مراحل العمر في التعلم.

المطلب الخامس: مصادر الكتاب

الكتاب شبه خال من المصادر؛ فقد استشهد فيه بآية، وحديث، وببيت من الرحبية، وببيت من لامية ابن الوردي، فالشيخ -رحمه الله- لم يرد كثرة التفريع في الكتاب، والاستطراد في الأدلة، وكثرة الاقتباسات والنقولات؛

حتى لا يفقد الهدف الذي أُلِّف من أجله؛ فطالب العلم المبتدئ يحتاج فقط إلى فك شفرات العلوم، خاصة مع علم كالميراث تطبيقي أكثر منه نظري.

المطلب السادس: أهمية الكتاب

تتجلى أهمية هذا الكتاب كونه مُعَدًّا للمبتدئين في علم الفرائض، فهو بمثابة السراج الذي يهتدون به وهم يخوضون غهار هذا العلم، وخارطة يسيرون وفقها لإدراكه ولملمة متشعباته، فكانت جهود الشيخ كبيرة في أن يجعله يصل إلى أذهانهم بسهولة ويسر؛ وهو ما يحتم على المعلّم أن يكون له اطلاع واسع وأسلوب راق، فالطابع التعليمي بارز في الكتاب بشكل جلي من بدايته حتى نهايته، وذلك في العبارات التعليمية التي حشدها الشيخ، وهو مألوف عنده؛ لأنّ الشيخ كانت له حلقات التدريس والإفتاء مدّة طويلة، فكانت لديه الخبرة الكافية لمخاطبة عقول طلبة العلم وحتى العامة، ومدّها بالقدر الذي تحتاجه وبالطريقة المناسبة.

ومن أهم صور الطابع التعليمي التي وقفت عليها في الكتاب ما يلي:

أ- اعتهاده على طريقة السؤال والجواب، التي لها دور كبير في ترسيخ المعلومات التي يلتقطها الطلاّب من الشيخ، ويتجلى ذلك في قوله: "فإذا قرأت هذه الخلاصة أيّها التلميذ النجيب وقد فهمت بعضا منها، أريد أن أختبرك اختبار مرشد إن آنست منك ملاحظة في بعض المسائل فهاك منّى سؤالا بسيطا "(1).

⁽¹⁾ المخطوط، ص 6.

- ب- اعتماده على رموز مختصرة حتى لا تُنسى المعلومة التي شرحت وتبقى
 راسخة ويسهل استحضارها عند الحاجة؛ وذلك من خلال الأمثلة الآتية:
- عند تكلمه عن الأصناف الستة الذين يرثون بالفرض قال: يرمز لهم بقولك (هبادبز) أرقام الحروف على حسب ترتيبها الهجائي؛ فرتب من يرثون بالفرض، فبدأ بأصحاب النصف ثم الربع ثم الثمن ثم الثلثين ثم الثلث وأخيرا السدس، فأصحاب النصف لهم حرف الهاء، والهاء رقمها خسة، فالذين يرثون بالنصف خسة أشخاص، وهكذا مع البقية.
- عند تكلّمه عن موانع الميراث السبعة بيّن أنها مختصرة في بدايات حروف جملة (عش لك رزق).
- كذلك بالنسبة للحقوق المتعلقة بالتركة أشار إلى أنّها مجموعة في حروف كلمة (تدوم)(1).
- ج- اعتهاده على الأسلوب شبه القصصي المشوّق الذي يحبّه الطلاّب، ويُبقي المعلومة مربوطة في أذهانهم بتلك القصة، ويتجلى هذا الأسلوب في الكتاب عند تطرّق الشيخ إلى توزيع التركة حين قال: "فمتى وجد السبب وانتفى المانع، وأخذت التاء والدال والواو نصيبهن من حروف (تدوم)؛ التجهيز والدين والوصية، ثمّ جاء أصحاب الميم ليأخذوا ما فضل من الحروف الثلاثة، فيتقدم الوارثون، فنقول لهم: قفوا؛ حتى

⁽¹⁾ المخطوط، ص 3.

- نظر؛ لعل فيكم من له مانع ولم يكن له سبب يرث به، فإن وجدناكم وارثين تفضّلوا خذوا سهامكم وافية بقسمة الله تعالى "(1).
- د- تذييل الكتاب بتمارين وتفصيل في بعض المسائل؛ حتى يعرف القارئ للكتاب مدى فهمه لما جاء في محتواه.
- ه- تأكيده على أن العلم يؤخذ من أفواه العلماء حتى يسهل فهمه، حيث أشار الشيخ إلى ذلك في خاتمة كتابه بنصيحة للمتعلمين قائلا: "ولا تبعد عن العلماء، يعرب عنك فهم كلّ شيء إذا استنكفت وتكبرت على التعليم لكبر سنّك وانصرام شبابك "(2).

المطلب السابع: وصف نسخة الكتاب

1-النسخة التي اعتمدت عليها مكتوبة بالآلة الراقنة؛ كوني لم أعثر على النسخة المكتوبة بخط اليد التي أشرف على إخراجها الأستاذ التجاني عبد الباقي وعُرضت على الشيخ، كتبها له أستاذ تربية فنية في المدرسة التي كان يتولى إدارتها، ولقد بحث لي الأستاذ عبد الباقي على نسخة منها لكن دون جدوى، فلجأت إلى النسخة المرقونة وعملت عليها، وهي موجودة عند أولاد الشيخ في مكتبتهم المنزلية.

⁽¹⁾ المخطوط، ص3.

⁽²⁾ المخطوط، ص.6.

- 2-انتهى الشيخ من تأليفها في شهر رمضان المعظّم 1408هـ/1988، كما صرح بذلك في الخاتمة.
 - 3-تقع النسخة في 08 صفحات باحتساب ورقة الغلاف.
 - 4-عدد الأسطر في الصفحة حوالي 20 سطرا في أغلب الأحيان.
 - 5-عدد الكلمات في السطر الواحد يتراوح من 08 إلى 11 كلمة.
 - 6-عدم وجود العناوين إلا في موضعين فقط.

المطلب الثامن: منهجية التحقيق

لقد اتبعت في تحقيقي لهذه المخطوطة منهجية كما هو متعارف عليه في علم التحقيق؛ وذلك حتى يخرج الكتاب في أبهى حلّة؛ ليتمكّن القارئ الكريم من الاستفادة مما جاء بين طيّاته كما كان هدف مؤلّفه، فعملت فيه ما يأتى:

- 1-نسخت النص من المخطوطة، ملتزما الكتابة بالرسم الإملائي المتعارف عليه في زماننا، مع وضع علامات الترقيم في مواضعها.
 - 2-عزوت الآيات القرآنية الواردة بذكر السورة ورقم الآية في المتن.
- 3-خرّجت الأحاديث الواردة في المتن، مبيّنا درجة الحديث، إذا كان في غير موطأ مالك أو في الصحيحين أو إحداهما، مع ذكر الكتاب والباب ورقم الحديث والجزء والصفحة.
- 4-أحلت في بعض المواضيع التي تحتاج إلى إضافة أو بيان في الحاشية السفلية، معلقا عندما يقتضي الأمر للتعليق.

- 5-استحدثت بعض العناوين التي رأيتها ضرورية؛ للتسهيل على القارئ، وجعلتها بين معقوفتين.
 - 6-شكلت الكلمات التي تحتاج إلى شكل.
- 7-ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في المتن، مستثنيا الصحابة، وأئمة المذاهب؛ لشهرتهم.
- 8-قدمت للكتاب بها يعرف به وبقيمته العلمية، وبها يعرّف بمؤلِّفه، ويصف المخطوط، ويوضح منهجية تحقيقه.
- 9-ذيّلت الكتاب بعدّة فهارس؛ فهرس الآيات القرآنية، فهرس الأحاديث النبوية، فهرس الأعلام، فهرس المصادر والمراجع، فهرس الموضوعات.

يسم الله الرحمان الرحيد خلاصة وجيزة في علم الميسوات لخصتها لمجني للماجزين امثالي . محمد بن سليمان تذكرة لي وليم عسى أن تنفطا أو نتخذ همسا توطئمة في علم الميواث ان شام الله تحصيلي: بسم الله الرحمان الرحيم والحمد لله رب المالمين ، والمسملة والملام على اشرف الموسلين مسيدنا ومولانا وحبيبنا ووسيلتني محمد صلى الله عليه وعلى آله واصحابه والتابحين ومن والا مسم الى يوم الديسن . اما بحد : فإن علم الفرائض من الحلوم الهامسة التي يحتني به---لائه أول علم يفقد في الارض علم الميسراث . عن أبي عربوة رضي الله تعالى علم قال : قال رسول الله ((ص)) (تحلموا الفرائض وعملوها فائه تصف الحلم وهو أول علم يلسى وهممو أول شيء ينزع من أمتى) اخرجه ابن مأجة والدارقطيس، اعلم أن جملة الوارثين (سبحة عشسر) (17). نساء ورجالا . الوارثون من الرجال (عشرة) والوارثات من النساء (سبعة) . الرجال : الابن وابن الابن والأب والجد والانخ وابن الاخ والد م وابن الحم من ابيه والسروج والمعتقب ق ومن الساء : البلت وبدف الابن والأم والجدة والزوجة والاخيك والمماتقة ثم يعقسم الوارثون الى ثالثة اقسس قسم يرث بالفرض ، وقسم يوث بالفرض والتحصيب ، وقسم يوث بالتحصيب فقيطه (1)

الصفحة الأولى من المخطوط

وابنا الاسام الاشقا مع ابنا الاسام لاب . وابنا الابنا الاعمام الاب مع ابنا الاسام الاشقا وقر ملى مذا المنوال في الحجب ترشد الى المسواب ان شا الله و تفديك ان فهمت شرحها . ولا تبحد و لا تفارق الحلما يحرب عليك فهم كل شي اذا استنكفت وتكبرت على التحليم لكبر سنك وانصرام شبابك و تحلم من المهد الى اللحد: ولا تقل قسد ذمهت اربابه = كل من سار على الدرب وصل (ابن الوردى). التهت النابة الوجيزة في المبياث بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه ليولفها الماجز الفقير الى مولاه الخدي و محمد بن سليمان السائحي ليولفها الماجز الفقير الى مولاه الخدي و محمد بن سليمان المائحي لسبة التجاني طريقة الطبياتي مولدا ودارا في شهو رمضان المحظم

(تعرين وتفصيل في بعض مسائل الميراث)

فاذا قرأت هذا الخلاصة ايها التلميذ النجيب وقد فهمت بعضا منها اليد ان اختبرك اختبار مرشد ان آنست منك ملا حظة في بعض المسائل لنهاك مني سوًالا بسيطا: فالا ن تطلب منك بعد ان تعرف جدول الفريضة مما تصح وتعطى لكل وارث ما ينوبه لانك علمت صاحب الفرض من الماصب وعلمت صاحب النصف من الربع من الثلث من الثمن مسن النافين من السدس وعلمت مقامات الحجب وعلمت من يرث بالفرض أو بالتمسيد.

المسلام : مات امرأة عن زوج وابن وبنت الفريضة تصح من اربحة .

الصفحة الأخيرة من المخطوط

قسم التحقيق

[مقدمة المؤلِّف]

بسم الله الرحمن الرحيم

خلاصة وجيزة في علم الميراث لخصتها لعجزي وللعاجزين أمثالي؛ محمد بن سليهان؛ تذكرة لي ولهم عسى أن تنفعنا أو نتخذها توطئة في علم الميراث إن شاء الله تعالى:

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا ومولانا وحبيبنا ووسيلتنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن والاهم إلى يوم الدين.

أما بعد: فإنّ علم الفرائض⁽¹⁾ من العلوم الهامة التي يُعتنى بها؛ لأنّه أول علم يُفقد في الأرض علم الميراث، عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله على: «تعلموا الفرائض وعلموها فإنه نصف العلم، وهو أول علم ينسى، وهو أول شيء ينزع من أمتي» أخرجه ابن ماجه والدار قطني⁽²⁾.

⁽¹⁾ هُوَ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ مَنْ يَرِثُ وَمَنْ لَا يَرِثُ وَمِقْدَارُ مَا لِكُلِّ وَارِثٍ. (حاشية الدسوقي، 456/4).

⁽²⁾ رواه ابن ماجه بلفظ: «يَا أَبَا هُرَيْرَةَ تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَعَلِّمُوهَا، فَإِنَّهُ نِصْفُ الْعِلْم وَهُوَ يُنْسَى، وَهُوَ أُوَّلُ شَيْءٍ يُنْزَعُ مِنْ أُمَّتِي» سبق تخريجه، ص31، والدارقطني بلفظ: «تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَهُوَ أُوَّلُ شَيْءٍ يُنْتَى وَهُوَ أَوَّلُ شَيْءٍ يُنْتَزَعُ مِنْ أُمَّتِي» رواه وَعَلِّمُوهُ النَّاسَ فَإِنَّهُ نِصْفُ الْعِلْمِ وَهُوَ أَوَّلُ شَيْءٍ يُنْسَى وَهُوَ أَوَّلُ شَيْءٍ يُنْتَزَعُ مِنْ أُمَّتِي» رواه الدارقطني في سننه، كتاب الفرائض، رقم: 4059، 117/5، قال الألباني: ضعيف جدا. (ينظر: ضعيف الجامع الصغير وزياداته، 361/1).

[الوارثون والوارثات]

اعلم أنَّ جملة الوارثين (سبعة عشر) (17)، نساء ورجالا؛ الوارثون من الرجال (عشرة)(1)، والوارثات من النساء (سبعة)(2).

الرجال: الابن، وابن الابن، والأب، والجد، والأخ، وابن الأخ، والعم، وابن العم من أبيه، والزوج، والمعتق.

ومن النساء: البنت، وبنت الابن، والأم، والجدة، والزوجة، والأخت، والمعتقة.

⁽¹⁾ من الفرضيين من يُجمل الورثة الذكور في عشرة؛ بحيث يجعل الأخ بأنواعه الثلاثة واحدا، وابن الأخ بنوعيه واحدا، والعم بنوعيه واحدا، وابن العم بنوعيه واحدا. (عبد القادر مهاوات، الضروري من علم المواريث، ص 30)، وأما طريقة البسط فيعدونهم خمسة عشر: الابن وابنه، والأب وأبوه، والأخ الشقيق، والأخ من الأب، والأخ من الأم، وابن الأم، وابن العم الشقيق، والزوج، وذو الولاء. (شرح سبط الهارديني للرحبية مع حاشية البقري، ص 42).

⁽²⁾ من الفرضيين من يُجمل قائمة الوارثات في سبع؛ بحيث يجعل الجدة بنوعيها واحدة، والأخت بأنواعها الثلاثة واحدة. (عبد القادر مهاوات، الضروري من علم المواريث، ص 31)، وعدتهن بطريق البسط عشرة: البنت، وبنت الابن، والأم، والجدة من قِبلها، والجدة من قِبل الأب، والأخت الشقيقة، والأخت للأب، والأخت للأم، والزوجة، والمعتقة. (شرح سبط الهارديني للرحبية مع حاشية البقري، ص 44).

[طرق الميراث]

ثم ينقسم الوارثون إلى ثلاثة أقسام: قسم يرث بالفرض، وقسم يرث بالفرض والتعصيب، وقسم يرث بالتعصيب فقط.

فالقسم الذي يرث بالفرض (خمسة)؛ البنت، والزوجة، والأم، والجدة، والأخت أو الأخ للأم.

والقسم الذي يرث بالفرض والتعصيب (خمسة) أيضا وهم: الأب، والجد، والأخت والأخوات لأب معنى والجد، والأخت الابن⁽¹⁾.

والقسم الذي يرث بالتعصيب فقط (سبعة) وهم: الابن، وابن الابن، والأخ، وابن الأخ، وابن الأخ، والمعتق.

فمنهم من يُحْجَب ومنهم لا يُحْجَب مطلقا؛ فالذين يحجبون: الجد مع وجود الأب، والجدة مع وجود الأم، وابن الابن مع وجود الابن، وبنت الابن مع تعدد البنات، وأخت الأب مع تعدد الأخوات الشقائق، والإخوة مع الأب الأدنى والبنين الذكور، وأبناء الإخوة مع وجود الإخوة، والأعمام مع وجود أولاد الإخوة، وأبناء الأعمام مع وجود الأعمام، إلخ ...

⁽¹⁾ الذين يرثون بالفرض والتعصيب معا هما الأب والجد، أما البنات وبنات الابن فيرثن بالفرض أو عصبة بالغير مع الذكر الذي من درجتهن، وأما الأخوات فيرثن كذلك بالفرض، أو عصبة بالغير مع الذكر الذي من درجتهن، أو عصبة مع الغير وهذا مع وجود البنات.

ومن هنالك كل من أدلى بالقرب يَحجب الأبعد.

[العول]

ومن كان يرث بالفرض والفريضة لم تُقسم على الورثة فيُعال لهم، والعول(1) هو: زيادة في الحساب ونقص في المقادير.

الفريضة التي يُعال لها (ثلاثة)؛ الستة تُعال إلى العشرة، والاثنا عشر تُعال إلى سبع عشر، والأربعة وعشرون تُعال إلى سبعة وعشرين (2).

ومن كان يرث بالتعصيب، ولم يفضل له شيء من أهل الفرائض فلا يُعال له؛ حيث إنّه ما يرث إلا ما فضل على أصحاب الفروض، ما ينال من تركة الهالك إلا الحزن والبكاء.

(1) وعرف أيضا: هو زيادة في مجموع السهام المفروضة، ونقص في أنصباء الورثة. (الصابوني، المواريث في الشريعة الإسلامية، ص109). وفي حالة العول نجعل مجموع السهام أصل المسألة الجديد، ونقسم التركة عليه؛ حتى لا يدخل النقص على وارث دون البقية. (عبد

القادر جعفر، المعتمد في الفرائض، ص170).

⁽²⁾ الأصل 6 يعول إلى: 7 و 8 و 9 و 10؛ فهو يعول أربع مرات شفعا ووترا؛ أي إلى جميع الأعداد من 7 إلى 10، والأصل 12 يعول إلى: 13 و 15 و 17؛ أي يعول ثلاث مرات وترا؛ أي إلى الأعداد الفردية من 13 إلى 17، والأصل 24 يعول إلى 27 فقط؛ أي يعول مرة واحدة إلى 27. (عبد القادر جعفر، المعتمد في الفرائض، ص ص 170–172).

توزيع التركة على أربابها:

إن استُكملت الشروط التي يرث بها من وجود أسباب ونفي موانع(1).

[أسباب الميراث]:

الأسباب (ثلاثة): الأول: النكاح الصحيح، الثاني: النسب من جهة الأمومة أو الأبوة أو البنوة أو الأخوة أو العمومة، الثالث: الولاء: وهو أن يرث المُعْتَقَ سيِّدُهُ.

[موانع الميراث]:

والموانع (سبعة) يجمعها (عش لك رزق)(2)، فمتى وجد السبب وانتفى المانع وأخذت التاء والدال والواو نصيبهن من حروف (تدوم)؛ التجهيز

⁽¹⁾ الشرط: ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته فمثلاً: الطهارة، فإنه يلزم من عدم الشرط وهو الطهارة عدم الحكم، وهو صحة الصلاة، ولا يلزم من وجود الشرط وهو الطهارة وجود الحكم، وهي صحة الصلاة. السبب: هو ما يلزم من وجوده الوجود، ويلزم من عدمه العدم لذاته؛ كدخول الوقت، فيلزم من وجود دخول الوقت وجوب الصلاة، ويلزم من عدمه عدم دخول الوقت عدم وجوب الصلاة. المانع: ما يلزم من وجوده العدم، ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته؛ الدين - مثلاً -: يلزم من وجوده عدم وجود الحكم - وهو: وجوب الزكاة -، ولا يلزم من عدم الدين وجود الحكم - وهو: وجوب الزكاة - ولا عدم وجوده. (النملة، المهذّب في أصول الفقه المقارن، 1/ 391-441).

⁽²⁾ **العين**: عدم استهلال المولود صارخا، الشين: الشك في الأسبق موتا كحالة الغرقي والهدمي، اللام: اللعان يمنع توارث الزوجين وكذا من نفاه من أولادهما، الكاف: الكفر أو اختلاف=

والدين والوصية، ثم جاء أصحاب الميم ليأخذوا ما فضل من الحروف الثلاثة، فيتقدم الوارثون فنقول لهم: قفوا؛ حتى ننظر لعل فيكم من له مانع، ولم يكن له سبب يرث به، فإن وجدناكم وارثين تفضلوا خذوا سهامكم وافية ىقسمة الله تعالى⁽¹⁾.

فحينئذ لا يخلو حال كل وارث إما أن يرث بالفرض، وإما أن يرث بالتعصيب كما تقدم.

من يرثون بالفرض (ستة) يُرمز لهم بقولك: (هبادبز)⁽²⁾.

الهاء (خسة)؛ أصحاب النصف:

الأول: الزوج من زوجته مع عدم الفرع؛ أي الذرية.

الثانى: البنت مع انفرادها من أخيها.

الثالث: بنت الابن مع انفرادها من أخيها.

⁼الدين، الراء: الرق أو العبودية، الزاي: ولد الزنا: يرث من أمه، القاف: القتل العمد. (عبد القادر بن عزوز وسليمان ولد سخال، أحكام المبراث والهبة والوصية والوقف، ص18).

⁽¹⁾ الشيخ رحمه الله صاغها في شكل شبه قصصي ماتع، وهذا يدل على تضلعه في علم الفرائض.

⁽²⁾ حساب الجُمَّل: ما قُطِّع على حروف أبجد وهي: أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ؛ الألف: واحد، والباء: اثنان، والجيم: ثلاثة، ثم كذلك إلى الياء، وهي عشرة، ثم الكاف: عشر ون، واللام: ثلاثون، والميم: أربعون، ثم كذلك إلى القاف، وهي مئة، ثم الراء: مئتان، ثم الشين معجمة: ثلاث مئة، ثم التاء بنقطتين: أربع مئة، ثم كذلك إلى الغين معجمةً، وهي ألف. (الحميري، شمس العلوم، 1159/2).

الرابع: الأخت الشقيقة مع إنفرادها من أختها.

الخامس: الأخت لأب مع انفرادها من أختها أو أخيها، انتهى أصحاب النصف.

أصحاب الربع اثنان:

الزوج من زوجته مع وجود الذرية ذكورا أو إناثا، جمعا أو انفرادا.

الثاني: الزوجة من زوجها فرضها الربع إن لم يترك فرعا معها أو من غيرها؛ حيث الربع يدور بين الزوجين فقط المرموز لهما بالباء الأولى من هبادبز، انتهى أصحاب الربع.

أصحاب الثمن: الزوجة أو الزوجات من الزوج مع وجود الذرية ففرضها الثمن المرموز له بالألف من هبا، انتهى أصحاب الثمن.

أصحاب الثلثين (أربعة):

الأول: البنتان.

الثاني: بنتا الابن.

الثالث: الأختان الشقيقتان.

الرابع: الأختان لأب، المرموز لهن بالدال الأولى من قولك هبادبز، انتهى أصحاب الثلثين.

أصحاب الثلث (اثنان):

الأول: الأم من ابنها، فرضها الثلث إن لم يترك ولدا ذكرا أو أنثى، أو ولد ابن،

جمعا أو فرادي، ولم يترك إخوة من اثنين فصاعدا، وإن ترك ما ذُكِرَ فلها السدس.

الثاني: الإخوة للأم من اثنين فصاعدا، ففرضهم الثلث يقتسمونه الذكر كالأنثى، ليس للأنثى مساواة مع أخيها إلا في هذه المسألة؛ فقال تعالى: ﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ ﴾ [النساء: 12]، قال العلماء(١): لفظة الشركة ما تكون إلا على السواء. وفي غير هذه للذكر مثل حظ الانثيين، انتهى أصحاب الثلث، يرمز لأصحاب الثلث بالباء الثانية من هبادبز.

أصحاب السدس (سبعة):

الأول: الأب، فرضه السدس من أبنائه.

الثاني: الجد، فرضه السدس من أبناء أبنائه مع عدم الأب.

الثالث: الأم، فرضها السدس من ابنها مع وجود الفرع أم تعدد الإخوة.

الرابع: الجدة (2) من الأم أو من الأب، فرضها السدس مع عدم الأم.

الخامس: الأخت أم الأخ من الأم إذا انفردا، ففرضهم السدس.

السادس: بنت الابن مع البنت عند انفرادها من أخيها، ففرضها السدس.

السابع: الأخت لأب عند انفرادها من أخيها، فرضها السدس.

⁽¹⁾ اتفق العلماء على أنَّ التشريك يقتضي التسوية بين الذكر والأنثى؛ لأنَّ مطل فق اللفظ يدل عليه. (ابن العربي، أحكام القرآن، 452/1)، و(القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 79/5).

⁽²⁾ أما الجدة للأم فتحجبها الأم خاصة. وأما الجدة للأب فيحجبها الأب والأم. (الكشناوي، أسهل المدارك، 296/3).

انتهى أصحاب الفروض، وما بقي من غير الحروف الستة (هبادبز) فيرثون بالتعصيب، فجملة هؤلاء الذين تقدم ذكرهم يرثون بالفرض، ومنهم من يرث بالفرض والتعصيب كالأب، والجد، والزوج، وبنت الابن، والأخت لأب مع الشقيقة، ومنهم من يرث بالفرض فقط وهم؛ البنت، والأم، والجدة، والزوجة، والإخوة من الأم.

والذين يرثون بالتعصيب فقط هم الأولاد الذكور وأبناؤهم، والإخوة المدلون بالأب أيضا وأبناؤهم، والأعمام وأبناؤهم المدلون بالأب.

انتهى الوارثون بالفرض والتعصيب أو بها.

[الحجب]

الآن نشرع في بيان الحجب(1). والحجب لغة هو الستر(2).

وشرعا: هو أن يكون للوارث مانع من الميراث؛ يعني يحرم بسبب من أسباب الحجب... إلخ

[أقسام الحجب]: والحجب قسمان: حجب نقصان، وحجب حرمان.

⁽¹⁾ قال بعض العلماء: لا يحل لمن لا يعرف باب الحجب أن يفتي في الفرائض؛ خوفاً من أن يورث من لا إرث له، فيحرم الحق أهله، ويعطيه من لا يستحقه. (العثيمين، تسهيل الفرائض، ص 68).

⁽²⁾ مادة حجب: الحجاب الستر ، وحجبه منعه عن الدخول، ومنه (الحجب) في الميراث. (ينظر: الرازي، مختار الصحاح، ص 66).

1 [حجب النقصان]: فحجب النقصان أن يكون للوارث نصيب كامل، فيأتيه سبب من أسباب حجب النقصان، فينقص له شطر نصيبه.

وهو: الزوج، والزوجة، والأم؛ فالزوج فرضه النصف من زوجته إذا فقد الفرع، ومع الفرع فرضه الربع، والزوجة فرضها الربع من زوجها مع فقد الفرع، ومع الفرع فرضها الثمن، كل واحد منها نقص له نصف نصيبه، والأم من ابنها فرضها الثلث مع عدم الذرية، وتعدد الإخوة، فإذا وُجد الفرع وتعددت الإخوة فرضها السدس، قد نقص لها نصف نصيبها أيضا، فهذا هو حجب النقصان.

2 [حجب الحرمان]: وأما حجب الحرمان فهو أن يحرم أصلا ولا يأخذ شيئا من تركة الهالك؛ فالمحجوبون الإخوة مع الأب الأدنى غير الجد والبنين، فيقول صاحب الرحبية:

وَيَسْقُطُ الإِخْوَةُ بِالْبَنِينَا وَبِالأَبِ الأَذْنَى كَمَا رُوِينَا

وأولاد الأولاد مع الأولاد الذكور أيضا، والإخوة مع أولاد البنين، وأولاد الإخوة، وأبناء الأعمام مع أولاد الإخوة، وأبناء الأعمام مع الأعمام، والإخوة لأب مع الأشقاء، وأبناء الإخوة الأشقاء مع الإخوة لأب، وأبناء الإخوة لأب مع الأعمام، والأعمام لأب مع الأعمام الأشقاء، وأبناء الأعمام الأشقاء مع أبناء الأعمام الأشقاء مع أبناء الأعمام الأشقاء مع أبناء الأعمام الأسماء الأبناء الأعمام لأب مع أبناء

⁽¹⁾ زائدة.

الأعمام الأشقاء، وقس على هذا المنوال في الحجب تُرْشَد إلى الصواب(1).

[خاتمة المؤلِّف]

إن شاء الله تفيدك إن فهمت شرحها، ولا تبعد ولا تفارق العلماء يعرب عليك فهم كل شيء إذا استنكفت وتكبرت على التعليم لكبر سنك وانصرام شبابك، تعلم من المهد إلى اللحد:

ولا تقل ذهبت أربابه كل من سار على الدرب وصل (ابن الوردي)(2).

انتهت الخلاصة الوجيزة في الميراث بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه، لمؤلفها العاجز الفقير إلى مولاه الغني؛ محمد بن سليمان السائحي نسبة، التجاني طريقة، الطيباتي مولدا ودارا، في شهر رمضان المعظم 1408، في ماي 1988م.

[تمرين وتفصيل في بعض مسائل الميراث]

فإذا قرأت هذه الخلاصة أيها التلميذ النجيب وقد فهمت بعضا منها، أريد أن أختبرك اختبار مرشد إن آنست منك ملاحظة في بعض المسائل، فهاك منى

⁽¹⁾ من بين الضوابط المعينة في هذا "كُلُّ مَنْ أَدْلَى بِوَاسِطَةٍ حَجَبَتْهُ تِلْكَ الْوَاسِطَةُ إِلَّا الْإِخْوَةَ لِلأُمِّ". (حاشية الصاوي على الشرح الصغير، 649/4)

⁽²⁾ طارق الأشهب، شرح لامية ابن الوردي، ص4.

سؤالا بسيطا: فالآن نطلب منك بعد أن تعرف جدول الفريضة (١) مما تصح وتعطي لكل وارث ما ينوبه؛ لأنّك علمت صاحب الفرض من العاصب، وعلمت صاحب النصف من الربع من الثلث من الثمن من الثلثين من السدس، وعلمت مقامات الحجب، وعلمت من يرث بالفرض أو بالتعصيب.

أخبرني:

1/ ماتت امرأة عن زوج وابن وبنت، الفريضة تصح من أربعة.

وتفصيل ذلك كالتالي:

4	
1	زوج
2	ابن
1	بنت

⁽¹⁾ لتسهيل العمل الحسابي يرتب الورثة في جدول حلّ المسألة بذكر الوارثين بالفرض، ثم الوارثين بالتعصيب، وفي الفروض يبدأ بالزوجين، ثم بإناث الأصول، وهكذا... (عبد القادر جعفر، المعتمد في الفرائض، ص 152).

2/ مات رجل عن زوجة وثلاثة بنين وبنت، إذا الفريضة تصح من ثمانية.

8	
1	زوجة
2	ابن
2	ابن
2	ابن
1	بنت

وتفصيل ذلك كالتالي:

3/ ماتت امرأة عن زوج وأخت، الفريضة تصح من اثنيين.

وتفصيل ذلك كالتالي:

2	
1	زوج
1	أخت

فتاوى فقهية منوعة للشيخ محمد بن سليمان

أولا: مسائل الصلاة [المسألة الأولى: البسملة في الصلاة]

ألّف الشيخ رحمه الله رسالة سيّاها: "السراج المنير في حكم البسملة وفضل الصلاة على سيد المرسلين" وهاته الرسالة ردّ فيها على زميله الطاهر بن المشري بن دومة (1)، والذي بعد عودته من أداء مناسك الحج أنكر البسملة في قراءة الفاتحة للمصلي، وقال لمن يؤمّهم أني كنت مخطئا في هذا الأمر، وعندما سمع الشيخ محمد بن سليان رد عليه برسالة بيّن له فيها الخلاف بين العلماء حول هاته المسألة (2).

ولقد تناول الشيخ هاته المسألة بشيء من التفصيل والتدليل وذكر أقوال العلماء فيها ثم قال في خلاصة قوله: فالحاصل أن البسملة الإتيان بها للورع وللخروج بها من الخلاف أحسن⁽³⁾. وقد كان الإمام المازري يبسمل سرا فقيل

⁽¹⁾ هو الطالب الطاهر بن دومة، ولد سنة 1918م بتبسبست (تقرت)، درس عند العديد من مشائخ المنطقة وعلى رأسهم العلامة الطاهر العبيدي الذي نهل عليه الكثير من العلوم، وتخرج على يديه، اشتغل بالإمامة في العديد من مساجد تقرت، كما كان يقوم بالوعظ والإرشاد بمدرسة الفلاح،

توفي رحمه الله سنة 1982م. (ينظر: عبد القادر موهوبي، معجم الصفوة، 2/23-27).

⁽²⁾ محمد الطاهر قحمص وعمارة صالحي، الشيخ محمد بن سليمان حمداوي ودوره العلمي والاجتماعي في منطقة الطيبات، ص 41.

⁽³⁾ ولقد قال القرافي وابن رشد والغزالي وجماعة أن من الورع الخروج من الخلاف بقراءة البسملة في الصلاة. (ينظر: النفراوي، الفواكه الداوني، 178/1).

له ذلك فقال: مذهب مالك على قول واحد؛ من بسمل لم تبطل صلاته، ومذهب الشافعي على قول واحد⁽¹⁾؛ من تركها بطلت صلاته ⁽²⁾؛ أي صلاة يتفقان على صحتها خير من صلاة يقول أحد ببطلانها، ومحل الكراهة للبسملة مع الفاتحة في الصلاة ما لم يقصد الخروج من الخلاف وإلا كان أتى بمستحب في مذهب مالك نفسه، ومحل الكراهية أيضا ما لم يقصد بها الفريضة؛ أي يعتقد كونها فرضا ولم يقلد من أوجبها ولم ينو الخروج من الخلاف، وأما إذا لم يقصد بأنها فرض وقلّد من أوجبها ونوى الخروج من الخلاف فقد انتفت الكراهة حينئذ، وقد سلك طريق الواجب على أحد أقوال مالك الأربعة في البسملة في صلاة الفرض ⁽³⁾.

[المسألة الثانية: الصلاة في الحذاء]

يرى الشيخ جواز الصلاة في الحذاء إذا كان طاهرا كالجديد ولم يلمس النجاسة، مع عدم قصد من يصلي به الرياء أو الظهور أو أذية الغير⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ قال العمراني: ويجب أن يبتدئها به: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ [الفاتحة: 1] وهي آية منها، بلا خلاف على المذهب. (العمراني، البيان في مذهب الإمام الشافعي، 2/182).

⁽²⁾ ينظر: شرح الزرقاني على مختصر خليل، 382/1، وشرح زروق على الرسالة، 217/1.

⁽³⁾ محمد بن سليهان حمداوي، السراج المنير في حكم البسملة وفضل الصلاة على سيد المرسلين على معدد مداوي، ولقد أفادني بها حفظه الله واطلعت عليها.

⁽⁴⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني يوم: 2021/02/28م. قال مالك: وله أن يصلي في نعليه الطاهرتين، وإن خلعها فليجعلها عن يساره، فإن كان في صف جعلها بين يديه، ويلبسها إن=

[المسألة الثالثة: نية الاقتداء في الصلاة]

إذا نوى المصلي الصلاة وراء شخص معيّن ثم وجده شخص آخر تبطل صلاته(1).

=كانتا طاهرتين أحب إلى؛ لئلا يشغلاه، وكل واسع. (ينظر: النوادر والزيادات، 204/1). لا خلاف بين العلماء في جواز الصلاة بالنعال إذا لم نتحقق من نجاستها، والخلاف بينهم حينتذ في كونها من الرخص أو المستحبات؟ قال ابن دقيق العيد: هي من الرخص لا من المستحبات؛ لأن ذلك لا يدخل في المعنى المطلوب من الصلاة، وهو وإن كان من ملابس الزينة إلا أن ملامسته الأرض التي تكثر فيها النجاسات قد تقصر عن هذه المرتبة. وإذا تعارضت مراعاة مصلحة التحسين ومراعاة إزالة النجاسة قُدمت الثانية؛ لأنها من باب دفع المفاسد والأخرى من باب جلب المصالح. قال/**: إلا أن يرد دليل بإلحاقه بها يتجمل /15987)، ولكن إذا كان 920 المسجد (موسى شاهين لاشين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم، 1833)، ولكن إذا كان 920 المسجد مفروشا، فالأحوط أن يجعلها في مكان مناسب، أو يضع إحداهما على الأخرى بين ركبتيه؛ حتى لا يوسخ الفرش على المصلين. (فتاوى ابن باز، 11/10).

(1) مقابلة مع محمد قحمص 18 جانفي 2021م. (هو محمد بن بشير قحص، المولود خلال 1954م بالطيبات، تتلمذ على يد الطالب معمر شوراب؛ الذي أتم عنده حفظ القرآن، بعدها انتقل إلى أدرار لمواصلة دراسته في زاوية الشيخ محمد بن الكبير؛ ليشتغل بعدها بالإمامة وتعليم القرآن الكريم؛ حيث تخرج على يديه خلق كثير، بعد تقاعده سخّر نفسه إلى الجانب الدعوي، ينتقل من مكان إلى آخر. (مسعود قحمص، مكالمة هاتفية، يوم: 40/80/102، على الساعة: 10:80د). لو اقتدى شخص بمن يصلي إمامًا بمسجد معين ولا يدري من هو، فإن صلاته صحيحة، وكذا إن اعتقد أنه زيد فتبين أنه عمرو فيها يظهر، إلا أن يكون نيته الاقتداء به إن كان زيدًا لا إن كان عمرًا، فإن صلاته تبطل ولو تبين أنه زيد لتردده في النية. (شرح الزرقاني على مختصر خليل، 42/2).

ثانيا: مسائل في الزكاة [المسألة الأولى: زكاة الخضر والفواكه]

يرى الشيخ أن الخضر كالبطاطا والبطيخ...وغيرها، تجب فيها الزكاة إذا بلغت النصاب⁽¹⁾.

[المسألة الثانية: إخراج القيمة في الزكاة]

يرى الشيخ جواز إخراج القيمة في زكاة الأنعام فيمن كانت غنمه بعيدة عنه وفيه مشقة في إحضارها.

قال: يدخل السوق ويرى قيمة الغنم التي تجزئ في الزكاة فيعطي قيمتها للفقراء والمساكين.

ومثلها كذلك في التمر لمن غابته بعيدة، وكذلك القمح وغيرها(2).

⁽¹⁾ مقابلة مع الصغير خذير: 2021/01/19. لقد خالف الشيخ مذهب المالكة وجمهور الفقهاء القائلين بعدم إخراج الزكاة عن الخضر وات، آخذا بذلك قول الحنفية في المسألة، قال مالك: والخضر كلها: القضب والبقل والقرط والقصيل والبطيخ والقثاء وما أشبه هذا من الخضر، فليس فيها زكاة ولا في أثهانها حتى يحول على أثهانها الحول. (المدونة، 1/341). ذهب أبو حنيفة إلى أن الزكاة تجب في كل ما يقصد بزراعته استنهاء الأرض، من الثهار والحبوب والخضراوات والأبازير وغيرها مما يقصد به استغلال الأرض. (الموسوعة الكويتية، 280/23). قَالَ أَبُو حنيفَة رَحَمَه الله: في قليل مَا أخر جته الأَرْض وَكَثِيره الْعشْر سَوَاء سقِي سيحا أو سقته السَّمَاء إلَّا الْقصب والحطب والحشيش. (المرغيناني، بداية المبتدى، ص 36).

⁽²⁾ مقابلة مع الصغير خذير: 20/1/19. (هو الصغير خذير؛ المولود بالطيبات، كان من تلامذة=

[المسألة الثالثة: نقل الزكاة من مكان إلى آخر]

يرى أنّ زكاة القمح لا مانع من نقلها من البادية (1) وتوزيعها في بلد صاحبها؛ لأن الغالب في البادية عدم وجود مستحقيها؛ حيث إنّ جلّهم أصحاب أغنام، إلا الرعاة تعطى لهم إن كانوا فقراء (2).

[المسألة الرابعة: كيفية تحديد شاة الزكاة]

يرى أن الشاة التي في الزكاة لا يعينها صاحب الغنم، وإنها يرجع في تقديرها إلى رجل موثوق به وله دراية بالأسعار والأسواق فيحدد ثمنها، بأن يقول لهم الشاة التي تخرج في الزكاة هذا العام تساوي كذا، ويخرجون زكاتهم وفق ذلك(3).

⁼الشيخ محمد بن سليمان، له حافظة عجيبة؛ حتى قال فيه الشيخ محمد بن سليمان: من لم يجدني؛ فليستفت الطالب الصغير، اشتغل في الإمامة متطوعا؛ حيث رفض التوظيف مع وجود الفرصة في ذلك، كان عمله في التجارة، لديه اهتمام بعلم القراءات، قال لي لازمت هذا العلم منذ الصغر، لما كنت أسمع كبار القراء المصريين في الإذاعة وأنا أرعى الغنم. (هذه المعلومات أفادني بها بنفسه في إحدى جلساتي معه).

⁽¹⁾ ذكر البادية هنا؛ لأن أغلب سكان المنطقة في عصر الشيخ كانوا يقطنون البادية مع أغنامهم ولا يأتون إلى قراهم إلا في أيام معدودة، أو عند جني التمور في فصل الخريف.

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28. وأما الخارج عن مسافة القصر فلا يجزئ نقل الزكاة إليه إلا أن يعدم المستحق بموضع الوجوب أو قربه، أو يكون مساويا لفقراء موضع الوجوب، وأولى لو كان أعدم فتجزئ في الجميع. (النفراوي، الفواكه الداوني، 346/1).

⁽³⁾ مقابلة مع عبد الباقى التجاني: 2021/02/28.

[المسألة الخامسة: إخراج القيمة في زكاة الأغنام]

يرى أن صاحب الغنم إذا تعينت شاة الزكاة وعلم مقدارها يستطيع أن يخرج ثمنها، ونفس الكلام بالنسبة للإبل، ولا يتحدث عن البقر لعدم انتشاره في المنطقة (1).

[المسألة السادسة: كيفية إخراج زكاة التمر]

يرى أن جميع أنواع التمور⁽²⁾ تضاف إلى بعضها البعض ويزكى عنها إذا بلغت النصاب⁽³⁾.

(1) مقابلة مع عبد البافي التجاني: 2021/02/28. قال ابن الجلاب: ولا يجوز إخراج القيمة في الزكاة، وإذا أخذ الساعي من رب الهاشية دون سن وجبت عليه، أو أخذ منه ذهبا أو ورقا عوضا عن ذلك أجزأه. (ابن الجلاب، التفريع، 157/1). قال مالك: ومن جبره المصدق على أن أدى في صدقته دراهم رجوت أن يجزيه إذا كان فيها وفاء بقيمة ما وجب عليه وكانت عند محلها. قال سحنون: إنها أجزأ ذلك؛ لأن يحيى بن سعيد قال: من الناس من يكره اشتراء صدقة ماله، ومنهم من لا يرى به بأسًا فكيف بمن أكره. (ابن يونس، الجامع لمسائل المدونة، 200/4).

(2) للتمور أنواع كثيرة، ذكر العوامر في الصروف زهاء المائة نوع؛ منها: الغرس، وأحت الغرس، والدقلاوي، ودقلة نور، وفطيمي، ودقلة بيضاء، وحمراية، وخضراوية، وشتاية، والموشة، والرطبة، واسرسارة، وتامرزيط، وتنسين، وتانزوين، وتكرمست سوداء، وتكرمست حواء... (ينظر: العوامر، الصروف في تاريخ الصحراء وسوف، ص ص 75-76).

(3) هو خمسة أوسق، والوسق: ستون صاعا بإجماع، والصاع أربعة أمداد بمد النبي على والجمهور على أن مده رطل وثلث وزيادة يسيرة بالبغدادي، وإليه رجع أبو يوسف حين ناظره مالك على مذهب أهل العراق لشهادة أهل المدينة بذلك. (ابن رشد، بداية المجتهد، 27/2). أمّا مقدار الوسق=

[المسألة السابعة: خرص التمور]

يرى أن خرص التمور⁽¹⁾ يجب أن يكون بعد تمام الشهيلي⁽²⁾؛ حتى لا يصاب التمر بالقنط⁽³⁾ ويخسر، ولا يقاس عن نخيل مناطق أخرى مناخها مناسب، ولو بدأ نضجه كها قال الفقهاء⁽⁴⁾.

⁼ بالتقدير المعاصر، فيه خلاف بين الحنفية والجمهور؛ فعند الحنفية الوسق: 195 كيلو غرام؛ فيكون النصاب: 975 كيلو غرام، أمّا عند الجمهور الوسق: 122.4 كيلو غرام فيكون النصاب عندهم: 612 كيلو غرام. (ينظر: على جمعة، المكاييل والموازين الشرعية، ص 41).

⁽¹⁾ الخرص: الحزر، والتخمين، والحدس. ومنه قولهم: خرص التمر للزكاة: أي؛ حزر ما على النخل من الرطب تمرا. (أبو جيب، القاموس الفقهي، ص 115).

⁽²⁾ هي السموم. قال ابن منظور: السموم الريح الحارة بالنهار وقد تكون بالليل (ابن منظور، لسان العرب، 177/4).

⁽³⁾ قال ابن فارس: (قنط) القاف والنون والطاء كلمة صحيحة تدل على اليأس من الشيء. (ابن فارس، مقاييس اللغة، 32/5). وهكذا أهل المنطقة يطلقون على التمر إذا يبس قبل موعد نضجه بأنه قَنَّطَ؛ أى يُئِس من نضجه كما هو معهود.

⁽⁴⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28. فالشيخ رحمه الله كان حريصا على تطبيق مقاصد الشريعة في حفظ المال الذي هو عصب الحياة، فكان على دراية تامة بواقع الناس ومن خلال ذلك تكون الفتوى.

[المسألة الثامنة: إسقاط الدين عن المدين واحتسابه من الزكاة]

سُئل عن الفقير الذي عليه دين عند تاجر، هل يقتطع من دينه ما هو حقه في الزكاة.

يرى الأفضل أن تعطى له الزكاة ويطالب بسداد الدين برفق ولا يُشدّد عليه؛ لأن التاجر ربها استغل هذه الرخصة فيعطي للفقير البضاعة ويسهل له اقتناؤها؛ لأنه سيقطع ثمنها من الزكاة⁽¹⁾.

[المسألة التاسعة: زكاة الرطب]

سُئل عن بعض أصحاب النخيل عند ظهور الرطب يعين نخلة الزكاة بعد التقويم، ثم يبدأ في التنقية (2) فيها سواها.

يرى الشيخ جواز ذلك، ولكن يقول إن الأفضل أن لا يخصص نخلة الزكاة إلا إذا نضج التمر وأمن صلاحه، وله أن يبدأ بأخذ الرطب على أن يعطي الزكاة أثناء التنقية؛ بأن يخرج في كل عشرة حصة للفقير إذا كان النخل يُسقى بدون مشقة، أو يعطى حصة من كل عشرين إذا سقى بمشقة؛ وهذا

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28. وفي المعيار مسألة بعنوان [لا يتقطع الدين الذي على الفقراء في الزكاة] وسئل عمن له دين على فقراء, هل يقطعه عليهم فيها وجب له عليهم من زكاته, أم لا؟ فأجاب لا يجوز فعله ولا يُجزىء إن فعل. (الونشريسي، المعيار المعرب، 1/493).

⁽²⁾ التنقية في عرفنا؛ هو القطف من التمور قبل تمام نضجها، في مرحلة الرطب (المسمى بالمُنَقَّر).

لأن الجائحة قد تُفسِد الغلة، ويكون المالك قد استفاد بالطيب دون الفقير (1).

[المسألة العاشرة: إخراج الزكاة عن طريق الخرص]

كان الشيخ -رحمه الله- يرى أن نصيب الفقراء من الزكاة الذي تعين بالخرص لا يوزن مرة أخرى بعد الجذاذ⁽²⁾.

[المسألة الحادية عشر: إعطاء الفقير حصته من الزكاة نخلة يتصرف في ثمرها]

يرى الشيخ جواز إخراج نخلة مباشرة من الزكاة تعطى للفقير يتصرف في ثمرها؛ أي أنّ صاحب النخل يعيّن نخلة عن طريق الخرص، ويسلمها للفقير ليأخذ غلتها دون أصلها(3).

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقى التجاني: 2021/02/28.

⁽²⁾ مقابلة مع محمد قحمص: 18/01/18.

⁽³⁾ مقابلة مع أحمد عمار شوراب: 2021/01/23. (هو أحمد عمار بن معمر شوراب، المولود خلال 1961م بالطيبات، تتلمذ على يد والده الطالب معمر، ثم انتقل إلى أدرار؛ حيث زاوية الشيخ محمد بن الكبير لمواصلة دراسته؛ ليلتحق بعدها بمعهد تكوين الأئمة بسيدي عقبة، اشتغل في الإمامة وتعليم القرآن في مسقط رأسه، تخرج على يديه خلق كثير يحفظون كتاب الله، تصدّر للفتوى؛ فكان يقصده أهالي المنطقة لطرح أسئلتهم. (مسعود قحمص، مكالمة هاتفية، يوم: 2021/08/04)، على الساعة: 08:10 د).

ثالثا: مسائل في الصيام: [المسألة الأولى: اشتراك نية القضاء مع نية النفل]

يرى الشيخ جواز قضاء صيام رمضان في الأيام المستحبة للصوم كشعبان، وعشر ذي الحجة، ويوم عرفة، وعاشوراء، بشرط أن ينوي القضاء ويردفه بنية الفضيلة(1).

رابعا: مسائل في الحج: [المسألة الأولى: الإحرام في الطائرة]

يرى الشيخ جواز الإحرام في الطائرة؛ حيث قال ما دام يقول له المخبِر بمكان الميقات فهو الأصح⁽²⁾.

(1) مقابلة مع الصغير خذير: 2021/01/19

(2) مقابلة مع محمد قحمص: 2021/01/18. وهذا القول هو ما صدر به قرار مجمع الفقه الإسلامي بجدة؛ وهذا نص القرار: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه.

قرار رقم (7) د 86/07/3 بشأن "الإحرام للقادم للحج والعمرة بالطائرة والباخرة" إن مجلس مجمع الفقه الإسلامي في دورة انعقاد مؤتمرة الثالث بعمان عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية من 8 إلى 13 صفر 1407 هـ/11-16 أكتوبر 1986م،

بعد اطلاعه على البحوث المقدمة بخصوص موضوع "الإحرام للقادم للحج والعمرة بالطائرة والباخرة"، قرر: أن المواقيت المكانية التي حددتها السنة النبوية يجب الإحرام منها لمريد الحج أو العمرة، للمار عليها أو للمحاذي لها أرضًا أو جوًّا أو بحرًا؛ لعموم الأمر بالإحرام منها في الأحاديث النبوية الشريفة. والله أعلم. (مجلة مجمع الفقه الإسلامي، 744/3).

[المسألة الثانية: غسل الإحرام قبل ركوب الطائرة]

يرى الشيخ أن غسل الإحرام يجوز أن يقع قبل ركوب الطائرة، وهذا إذا كان المرور بالميقات جوا⁽¹⁾.

[المسألة الثالثة: الدخول بالإفراد]

يرى الشيخ أن يكون الإحرام للحج بالإفراد⁽²⁾؛ تقيدا بالمذهب، إلا إذا كان مريضا، أو عنده ظرف خاص، أو إذا كان الإحرام يسبب له المرض⁽³⁾.

(1) مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28. عن مالك قال: ومن أحرم من بلده قبل الميقات فلا بأس بذلك غير أنا نكره لمن قارب الميقات أن يجرم قبله، وقد أحرم ابن عمر من بيت المقدس، وأحرم من الفرع كأن خرج لحاجة ثم بدا له فأحرم. (الحطاب، مواهب الجليل، 21/3). قال القاضي عبد الوهاب في مسألة الإحرام قبل الميقات: المستحب أن يُحُوِم من الميقات، فإن أحرم قبله أجزأه. (الإشراف على نكت مسائل الخلاف، 470/1).

⁽²⁾ **الإفراد:** هو أن يحرم بالحج بأن ينوي بقلبه الدخول في حرمة الإحرام بالحج مفردا، وهو أفضل عند مالك. (الكشناوي، أسهل المدارك، ص455)، والتمتع: الاحرام بالعمرة في أشهر الحج، ثم الاحرام بالحج بعد تمامها. (أبو جيب، القاموس الفقهي، ص 335)، أما **القران:** هو قرن بين الحج والعمرة أي جمع بينها بنية واحدة وتلبية واحدة وإحرام واحد وطواف واحد وسعي واحد، فيقول: لبيك بحجة وعمرة، وهو عند أبي حنيفة أفضل من الإفراد والتمتع. (ابن منظور، لسان العرب، 336/13).

⁽³⁾ مقابلة مع عبد الباقى التجاني: 2021/02/28.

[المسألة الرابعة: التسول من أجل الحج]

كان الشيخ يستقبح التسول لأجل الحج، ولا يستحسن التكلف له، كالفقير وغير القادر؛ لأن فرض الحج مرتبط بالاستطاعة(1).

[المسألة الخامسة: الزيارة للمدينة]

يرى الشيخ أن الزيارة للمدينة يُقصد بها الوقوف والتسليم على النبي صلى الله عليه وسلم مع الصلاة في المسجد؛ لأن الزيارة بقصد الصلاة فقط فيها غبن كالتجارة؛ فإذا خرج الحاج من مكة والصلاة فيها بهائة ألف، صلاة ويذهب إلى المدينة قاصدا الصلاة وفيها بألف فقط⁽²⁾.

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28. وكره مالك في هذه الرواية للذين لا يقدرون على الحج والغزو إلا بها يسألون أن يخرجوا ويسألوا؛ لأن الله تعالى قد رفع عنهم الحرج في ذلك بقوله: (ولا عَلَى الَّذِينَ لا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ التوبة: [9] والسؤال مذموم، فلا تجوز استباحته إلا عند الحاجة. (ابن رشد، البيان والتحصيل، 119/8).

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/28.

خامسا: مسائل في الأحوال الشخصية: [المسألة الأولى: الكفاءة في النكاح]

يرى الشيخ أنه لا بد من مراعاة الكفاءة بين الزوجين والتناسب في العمر أو البيئة⁽¹⁾.

[المسألة الثانية: التثبت قبل العقد]

كان رحمه الله عند زواج البكر يسأل عن الرضا وعدم الإكراه، وعند زواج الثيّب يسأل عن العدّة واستيفاء الآجال ولا يعزم على العقد حتى يتحرّى؛ ذات مرّة عقد الزواج عن امرأة ثيّب وبعد ذهاب الولي تحدث بعضهم عن قرب طلاقها من الأوّل، فبعث يسأل مستعجلا قبل الدّخول فوجد الأمر مخالفا لها كان يعتقد؛ لأنّ العدّة لم تكتمل، فأمرهم بإيقاف الدخول وفسخ العقد حتى يبلغ الكتاب أجله (2).

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15. والكفاءة فيها خلاف كبير كها جاء في المعيار "وفي حقيقة الكفاءة خلاف كثير في مذهبنا وفي غيره، والكفاءة المعتبرة عند ابن القاسم في الحال والهال وبه الحكم" (الونشريسي، المعيار المعرب، 109/1).

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15.

[المسألة الثالثة: التفريق بين الطلاق والظهار]

سأل الشيخ ذات يوم عن أحوال شخص من الحاضرين معه؛ فقيل له: إنه ليس بخير لأنّه طلّق زوجته ثلاث مرات، وكبر في السنّ وبقي وحيدا، فأمره أن يوضح له الطلقات، وبعد الشرح تبين أن إحداها كانت ظهارا(1) وليست طلاقا، وحلّ مشكلته بعقد جديد(2).

[المسألة الرابعة: كفارة الظهار]

جاءه رجل فأفتى له بالصيام على المستطيع وبالإطعام على غير المستطيع⁽³⁾.

[المسألة الخامسة: طلاق الهزل]

سأله أحدهم وقد كانت لديه زوجتان، وكانت الزوجة الثانية لا تلبّي له طلباته إلا إذا طلّق الزوجة الأولى، فيقول لها: هي طالق؛ وهو يقصد الهزل

⁽¹⁾ الظهار تشبيه الرجل وطء من تحل له من النساء بوطء من تحرم عليه منهن تحريها مؤبدا بنسب أو صهر أو رضاع. (ابن رشد، المقدمات الممهدات، 599/1)

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15.

⁽³⁾ مقابلة مع محمود حمداوي: 2021/01/23. (هو محمود بن محمد بن سليمان حمداوي، المولود سنة 1956 م بالطبيات، هو الابن الأصغر للشيخ، كان ملازما لحلقات والده؛ حتى اكتسب كما معرفيا معتبرا (الصادق حمداوي، مكالمة هاتفية، يوم: 40/80/202، على الساعة: 08:20 د).

حتى ترضى الزوجة الثانية، فأجاب الشيخ: حرمت عليك لأنك طلقتها أكثر من ثلاث، والثلاث يكفينها في التحريم⁽¹⁾.

[المسألة السادسة: طلاق الثلاث]

كان الشيخ يرى أنَّ طلاق الثلاث يقع ثلاثا أي بائنا بينونة كبرى، فكان يرسل من جاءه يستفتي في طلاق الثلاث إلى الشيخ عبد المجيد بن حبة (2) الذي يرى أن طلاق الثلاث في مجلس واحد يقع طلقة واحدة، فيرسل الشيخ محمد بن سليان مع السائل رسالة يكتب فيها نص السؤال بالضبط حتى لا يغيره السائل، ويطلب من الشيخ عبد المجيد أن يكتب له الإجابة ويرجعها له مع السائل (3).

(1) مقابلة مع محمود حمداوي: 2021/01/23. أما طلاق الهزل فهو واقع ولو لم يقصد حلّ العصمة على المشهور عند الجمهور. (أحمد طه ريان، فقه الأسرة، ص229).

⁽²⁾ هو الشيخ عبد المجيد بن حبة السلمي، ولد سنة 1912 في سيدي عقبة ببسكرة، حفظ القرءان في سن مبكرة، اعتكف على مدارسة أمهات الكتب العلمية على مختلف أصنافها، حتى صار علما من أعلام الشرق الجزائري، انتشرت مسجلاته وفتاويه بين الناس في الأوراس، والزيبان، ووادي ريغ وسوف، توفي رحمه الله سنة 1991م. (ينظر: عبد الحميد قادري، شخصيات وأعلام في الذاكرة، ص 123 وما بعدها)

⁽³⁾ مقابلة مع محمود حمداوي، 2021/01/23م. وهذا دأب الشيخ رحمه الله، كان كثير التثبت فيها يُطرح عليه من أسئلة، بل ويتابع حتى يطمئن أن أجوبته طُبُقت على أكمل وجه.

قال نجله على حمداوي⁽¹⁾ ثم قرأت له قول ابن القيم⁽²⁾ في زاد المعاد، فقال لي عن الحديث، عن محمود بن لبيد، قال: أخبر رسول الله على عن رجل طلق زوجته ثلاث تطليقات جميعا، فقام غضبانا، فقال: «**أَيُلْعَبُ بِكِتَابِ اللَّهِ وَأَنَا يَيْنَ** أَظُهُرِكُمْ؟»، حتى قام رجل فقال: يا رسول الله أفلا أقتله⁽³⁾.

قال الشيخ محمد بن سليان هذا الحديث ناسخ للأحاديث الأخرى(4).

(1) هو علي بن محمد بن سليمان حمداوي، المولود خلال 1948م بالطيبات، الابن الأكبر للشيخ، تتلمذ على يد والده؛ حتى حفظ القرآن وبعض العلوم الشرعية، تولى الإمامة في مسجد الشيخ محمد بن سليمان بالقواشيش (الطيبات)، سنة 1978م، له كُتِّب مطبوع بعنوان: الجواب الصريح لمن أراد

التصحيح. (الصادق حمداوي، مكالمة هاتفية، يوم: 40/80/1202م، على الساعة: 08:20 د).

⁽²⁾ هو محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، ولد في السابع صفر سنة 691هـ، وقرأ العربية على المجد التونسي وابن أبي الفتح البعلي، والفقه والفرائض على ابن تيمية، والأصلين عليه وعلى الصفي الهندي، وسمع الحديث من التقى سليهان، وأبي بكر بن عبد الدائم، وأبي نصر ابن الشيرازي، وعيسى المطعم، وغيرهم. وله من التصانيف: زاد المعاد، مفتاح دار السعادة، تهذيب سنن أبي داود، سفر الهجرتين، رفع اليدين في الصلاة، إعلام الموقعين عن رب العالمين. مات سنة 751ه. (السيوطي، بغية الوعاة، 62/1هـ).

⁽³⁾ رواه النسائي في سننه، كتاب الطلاق، باب الثلاث المجموعة وما فيه من التغليظ، رقم: 3401، رواه النسائي في سننه، كتاب الطلاق، باب الثلاث المجموعة وما فيه من التغليظ، رقم: 142/6. إسناده صحيح. (ينظر: ابن دقيق العيد، الإلهام بأحاديث الأحكام، ص 541).

⁽⁴⁾ مقابلة مع علي حمداوي نجل الشيخ: 2021/01/16م. جمهور فقهاء الأمصار على أن الطلاق بلفظ الثلاث حكمه حكم الطلقة الثالثة. وقال أهل الظاهر وجماعة: حكمه حكم الواحدة، ولا تأثير للفظ في ذلك. (ابن رشد، بداية المجتهد، 84/3).

[المسألة السابعة: مراعاة حال الزوج في النفقة بعد الطلاق]

حضر الشيخ ذات مرة بعميش⁽¹⁾ مشكلة طلاق وعند تحديد النفقة عن الأولاد شح الرجل وكان ميسور الحال وقَبِلَ ولي الزوجة، وعند الفراغ من المسألة سأل أبو الزوج الدعاء للمطلِّق، فرد الشيخ والله لا ندعو له إلا بالهلاك؛ إذ هو ميسور الحال، وشح في النفقة على أولاده، فها كان من الزوج إلا أن قبل ما طُلِب منه وسأل الدعاء⁽²⁾.

سادسا: مسائل في المعاملات المالية: [المسألة الأولى: قضاء الدين]

سأله أحدهم قائلا: اشتريت ناقة بخمس فرنكات قبل خمسين سنة ولم أُؤَدِّ حقها، والآن أردت أن أنجّي نفسي؛ والبائع على قيد الحياة.

⁽¹⁾ تابعة لوادي سوف تطلق على البياضة خاصة، وهي تبعد عن الوادي بستة كيلومترات سميت نسبة لرجل من زناتة أعمش العينين مات هناك. (ينظر: العوامر، الصروف في تاريخ الصحراء وسوف، ص 112)

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15م. الشيخ رحمه الله لا يهاري ولا يداهن، يقول كلمة الحق ولا يخاف في الله لومة لائم مهما كان الشخص، كما أخبرني بذلك والدي حفظه الله. قال ابن جزي: يجب للأولاد والأبوين النفقة وما يتبعها من المؤونة والكسوة والسكنى على قدر حال المنفق وعوائد البلاد. (ابن جزي، القوانين الفقهية، ص 148).

فقال الشيخ: أين الفرنك الآن؟ ذهب مع فرنسا، وحتى الفرنك هناك صار فرنكا جديدا ليس له نفس القيمة، والحل أنّك؛ تسترضي البائع الآن؛ إما بمبلغ تتراضيا عليه، أو بتعويض قيمة الناقة الآن، أو بأن تحسب قيمة الخمس فرنك السابقة وقيمتها ذهبا أو فضة وتعوضها الآن(1).

[المسألة الثانية: غلة المسروق]

سأله أحدهم بأنه سرق ناقة وكان فقيرا واستخدمها، وكان له أرباح من نخيل وعقار وغيرها.

فقال له الشيخ: هل تعرف صاحبها؟ فقال: لا.

فقال الشيخ: إنّك ولو خرجت من كل مالك ما وفّيت حقّها، واستشهد بحديث (الثلاثة في الغار)(2)، لكن الحل يكمن في الاستغفار أولا، ثم

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/15م. قال بعض المالكية: إذا أبطلت هذه العملة واستبدل بها غيرها، فيرجع إلى قيمة العملة الملغاة من الذهب، ويأخذ صاحب الدين القيمة ذهبا، أما إذا عدمت تلك العملة أو انقطعت أو فقدت في بلد المتداينين، فتجب عندئذ قيمتها مما تجدد وتوفر التعامل به من العملات. (الموسوعة الفقهية الكويتية، 21/133).

⁽²⁾ رواه مسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: باب قصة أصحاب الغار الثلاثة، والتوسل بصالح الأعمال، رقم: 2743، 2099/4. والشاهد من الحديث: "...وَقَالَ الْآخَرُ: اللهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرُزَّ، فَلَمًّا قَضَى عَمَلَهُ قَالَ: أَعْطِنِي حَقِّى، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ فَرَقَهُ فَرَغِبَ عَنْهُ، فَلَمْ أَزْلُ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا وَرِعَاءَهَا، فَجَاءَنِي

بالصدقة بقيمتها على صاحبها، وأن تدعو الله له(1).

[المسألة الثالثة: صرف العملة]

كان رحمه الله لا يجيز صرف العملة إلا بقيمتها الأصلية الذهبية؛ بحيث نبيّن قيمة الفرنك الفرنسي مثلا ذهبا، وقيمة الدينار الجزائري أو غيره ذهبا، وعلى هذا الأساس يكون التحويل، مع شرط التقابض في المجلس⁽²⁾.

فإن قيل له عن المضطر، فيقول بجواز ذلك للمضطر كالمريض أو المحبوس وبشرط أن يتم الصرف عبر البنوك فقط؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات(3).

[المسألة الرابعة: الاقتراض من البنك لشراء مسكن]

عندما يسأل الشيخ عن هذا السؤال، يقول للسائل ما نوع ضرورتك؟ هل طردت من منزل الأبوين؟ وهل عجزت عن الكراء؟ وهل ما استطعت أن

⁼ فَقَالَ: اتَّقِ اللهَ وَلاَ تَظْلِمْنِي حَقِّي، قُلْتُ: اذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرِعَاثِهَا، فَخُذْهَا فَقَالَ: اتَّقِ اللهَ وَلاَ تَسْتَهْزِىْ بِي فَقُلْتُ: إِنِّي لَا أَسْتَهْزِىُ بِكَ، خُذْ ذَلِكَ الْبَقَرَ وَرِعَاءَهَا، فَأَخَذَهُ فَذَهَبَ بهِ..."

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/15م. ولعل مستند الشيخ في هذا ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن مغيرة عن إبراهيم قال: «إِنْ كَانَ عَلَيْكَ دَيْنٌ لِرَجُلٍ فَلَمْ تَكْرِ أَيْنَ هُوَ، وَأَيْنَ وَارِثُهُ؟ فَتَصَدَّقُ مصنفه عن مغيرة عن إبراهيم قال: «إِنْ كَانَ عَلَيْكَ دَيْنٌ لِرَجُلٍ فَلَمْ تَكْرِ أَيْنَ هُو، وَأَيْنَ وَارِثُهُ؟ فَتَصَدَّقُ بِهِ عَنْهُ، فَإِنْ جَاءَ فَخَيِّرُهُ ابن أبي شيبة المصنف في الأحاديث والآثار، كتاب البيوع والأقضية، باب: في الرجل يكون له على الرجل الدين فلا يدري أين هو؟، رقم: 20773، 4/335.

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15م.

⁽³⁾ مقابلة مع علي حمداوي: 16 /2020م.

تصنع كوخا أو زريبة؟ وهكذا حتى لا يرى السائل أنَّ له مخرجا؟(١)

[المسألة الخامسة: اقتراض التمر]

سُئل عن اقتراض التمر؛ وذلك أنَّ أهل سوف كان غالب قوتهم التمر، وأحيانا يفنى تمر أحدهم قبل نضج التمر الجديد، فيضطر إلى اقتراض ما يكفيه على أن يعطيه عوضه عند الجني.

وهذا الفعل يراه لا بأس به، والأفضل أن يقوّم ثمنه عند الاقتراض؛ فيكون كمن اشترى على أساس الدين؛ وذلك لأنّ التمر الجديد قد لا يصلح، أو تصيبه جائحة من ريح أو مطر فيقع الحرج(2).

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني: 2021/02/15م. فالشيخ لا يقول بجواز ذلك لها فيه من الربا، وهذا ما صدر به قرار مجمع الفقه الإسلامي بجدة في دورة مؤتمره السادس بجدة في المملكة العربية السعودية من 17 إلى 23 شعبان 1410ه الموافق 14-20 آذار (مارس) 1990م، حيث قرر: إن المسكن من الحاجات الأساسية للإنسان، وينبغي أن يوفر بالطرق المشروعة بهال حلال، وإن الطريقة التي تسلكها البنوك العقارية والإسكانية ونحوها، من الإقراض بفائدة قلت أو كثرت، هي طريقة محرمة شرعًا لها فيها من التعامل بالربا. (مجلة مجمع الفقه الإسلامي، 114/6).

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28م.

[المسألة السادسة: القرض مقابل منفعة من المقترض]

يرى أن الدَّين يعطى خالصا لوجه الله، ولا يُرجى من الذي عليه الدين مقابلا؟ حيث كان يقول إنَّ الدين إذا كان يُرجى من ورائه نفعٌ يُعتبر ذلك ربا منهيا عنه(1).

[المسألة السابعة: إحياء الموات]

سئل عن الكثير من الناس يضعون علامة على الأرض يوهمون الناس بأنهم قد حازوها، ثم يعرضونها للبيع، والبعض يعتمدها تجارة.

يرى الشيخ أن الأرض لا تُعتبر ملكا حتى يجوز بيعها؛ اللهم إلا إذا أحياها باستخراج الماء والغراسة والاستصلاح، وتكون نيته الاستثمار والاسترزاق، فإذا احتاج أو اضطر أو أصبح غير قادر يصح بيعها⁽²⁾.

(1) مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28م. قال ابن عبد البر: ولا يجوز أن يسلف أحدا شيئا على أن يزيده فيها يقضيه أو على أن ينفعه المتسلف من أجل سلفه قلّت أو كثرت بوجه من الوجوه، وكل زيادة في سلف أو منفعة ينتفع بها المسلف فهي ربا ولو كانت قبضة

من علف، وذلك حرام إن كان شرط. (ابن عبد البر، الكافي في فقه أهل المدينة، 2/728).

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28م. قال مالك: وإحياؤها شق العيون وحفر الآبار وغرس الشجر وبناء البنيان والحرث. إذا فعل شيئا من ذلك فقد أحياها. قال: ولا يكون له أن يحيي ما قرب من العمران. وإنها تفسير الحديث: «من أحيا أرضا مواتا» إنها ذلك في الصحاري والبراري. وأما ما قرب من العمران وما يتشاح الناس فيه، فإن ذلك لا يكون له أن يحييه إلا بقطيعة من الإمام. (الإمام مالك، المدونة، 473/4).

[المسألة الثامنة: أجرة السمسار]

سُئل عن السمسار (1) يقول: عند فلان سيارة أو منزل للبيع مثلا، ويتوسط للبائع والمشتري على أن له نصيبه منها معا.

قال الشيخ: له أن يأخذ من أحدهما أو من الاثنين برضاهما وعلمهما، ولا يجوز أن يقول للمشتري بيعها بكذا ليوهم المشتري أنه صاحبها وأنه هو البائع؛ لأنه يبيع ما لا يملك، بل يشتريها أولا، ثم يبيع إن شاء⁽²⁾.

[المسألة التاسعة: بيع العربون]

قال فيه إذا لم يتم البيع لا يصح أخذه؛ لأنه من باب أكل أموال الناس بالباطل وأخذ الهال بدون مقابل(3).

⁽¹⁾ عند المالكية: الطواف في المزايدة. (حاشية الدسوقي، 27/4) أو هو الدلال، وهو الوسيط بين البائع والمشتري لتسهيل الصفقة. (أبو جيب، القاموس الفقهي، ص 183)

⁽²⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28م. عند المالكية: المعتبر في أجرة السمسار هو الشرط أو العرف؛ فإن وُجد شرط أو عرف بأنها على البائع أو على المشتري أو عليهما معا عُمل به، وإن لم يكن شرط ولا عرف فهو على البائع. (عبد الرحمن الأطرم، الوساطة التجارية، ص380). وفي حاشية الدسوقي: "واعلم أن الأصل في جعل السمسار أن يكون على البائع عند عدم الشرط، أو العرف" (حاشية الدسوقي، 129/3)، وفي شرح الزرقاني على خليل: "والمأخوذ منه المدونة إن جعل السمسار على البائع عند عدم الشرط والعرف". (شرح الزرقاني على مختصر خليل، 259/5).

⁽³⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28 . وبيع العربان: ممنوع لنهيه على عن بيع العربان=

[المسألة العاشرة: الرشوة]

يرى الشيخ أنّ الرشوة بأنواعها حرام لا يجوز دفعها مهما كانت العلة، إلا لمن اضطر غير متجانف لإثم، ويقول حتى المضطر لا يجوز له أن يعطي الرشوة إذا وجد حلا آخر؛ مثل: صاحب سيارة أجرة أو سائق عند الغير، لا يجوز له أن يعطي الرشوة لاستخراج سيارته أو رخصة سياقته ولو كان مظلوما، بل يجب أن يصبر ويحتسب ويبحث عن باب آخر في الرزق، اللهم إذا حدّت به السبل، أو كان لا يحسن الحرف إلا تلك، مع شرط أن لا يعرض إعطاءها إلا إذا طلبت منه (1).

=ولأنه من أكل المال بالباطل لأنه يذهب بغير عوض ولا على وجه الهبة والصدقة، وإنها هو ضرب من القيار. (القاضي عبد الوهاب، المعونة على مذهب علم المدينة، ص 1037).

⁽¹⁾ مقابلة مع عبد الباقي التجاني، 2021/02/28م. في طرر ابن عات: جواز إعطاء الرشوة إذا خاف الظلم وكان محقا. قال سيدي ابن سراج - رحمه الله -: فهي على هذا جائزة للدافع، حرام للآخذ، إن واجب تخليص المظلوم على كل من قدر عليه. (المواق، التاج والإكليل، 530/6). قال ابن فرحون: أجاز بعضهم إعطاء الرشوة إذا خاف الظلم على نفسه وكان الظلم محققا. (الحطاب، مواهب الجليل، 121/6).

الخاتمة

تناول هذا الكتاب جهود الشيخ محمد بن سليهان في التأليف والفتوى من خلال كتابه "مختصر الأبحاث في علم الميراث" وعدد معتبر من فتاويه الفقهية، وأهم النتائج المتوصل إليها ما يأتي:

- يعد الشيخ محمد بن سليهان أحد علماء الجزائر الذين ساهموا في تأليف المتون والمنظومات العلمية؛ حرصا منه على تسهيل العلم الشرعي وتقريبه للعامة والناشئة.
- إنّ الله سبحانه وتعالى يصطفي من يشاء من عباده لحمل إرث الأنبياء؛ فالشيخ محمد بن سليهان ظهر وبرز في منطقة لم تشتهر فيها العلماء في زمنه، مع عدم وجود بيئة مناسبة للتعليم والتعلم؛ حيث جل أهالي المنطقة من البدو الرحل في ذلك الحين.
- تهذيب كتابه من الحشو والإطالة والغموض والتعقيد؛ كون هذه الصفات لا تتناسب مع المبتدئين في أي علم خاصة علم الميراث.
- إنّ العلم يؤخذ من أفواه الرجال، خاصة العلوم التي يصعب فهمها، كعلم الفرائض، فيستوجب هذا الأمر أن يكون لطالب العلم شيوخ في كل فن من الفنون.
- بروز الطابع التعليمي في الكتاب؛ حيث يتجلّى ذلك في العبارات التعليمية المنتشرة بين طيّاته؛ كطريقة السؤال والجواب، والرموز المختصرة، والأسلوب شبه القصصي، وبعض التمرينات التطبيقية.

- الأهمية البالغة للمتون العلمية، ومدى نفعها وأثرها في تسهيل الحفظ.
- أهمية كتاب "مختصر الأبحاث في علم الميراث" للمبتدئين؛ حيث يعطيهم تصورا كافيا يتسلحون به للولوج في تفاصيل علم الفرائض.
- أهمية فتاوى الشيخ محمد بن سليان الفقهية، ومدى ملاءمتها للواقع؛ فلم تكن بتلك الإجابات المجردة البعيدة عن ما يحتاجه الناس في حياتهم اليومية.
- لم تكن فتاوى الشيخ مقتصرة على العبادات فقط؛ بل كانت منوّعة على بقية الأبواب الفقهية؛ كالمعاملات الهالية، والأحوال الشخصية.

التوصيات:

- 1- ضرورة إدراج المنظومات والمتون العلمية في البرامج الدراسية حسب المستويات بالتدريج؛ لأنّ من حفظ منظومة أو متنا في علم من العلوم سيسهل عليه فهم ذلك العلم وحصره وعدم نسيانه.
- 2-عقد مجالس رواية ودراية ودورات تكوينية تقرّب فيها المتون والمنظومات العلمية وتشرحها، لا سيها ما تركه علماء بلدنا الحبيب.
- 3-تكثيف إقامة الملتقيات المتعلقة بإبراز جهود العلماء؛ وذلك للاستفادة من تراثهم التأليفي، الذي أغلبه لا يزال مخطوطا في المكتبات الخاصة والعامة التي تعنى بالمخطوطات.
- 4- أوصي غيري من الباحثين؛ وخاصة أبناء المنطقة، بتحقيق وإخراج باقي مؤلفات الشيخ؛ الذي كان يأمل رؤية أعماله؛ مطبوعة متداولة ينتفع بها الجميع.

وفي الأخير آمل أن أكون قد وفقت في دراسة هذا الكتاب والفتاوى الفقهية؛ وهذا جهد مقل؛ كون الكهال لله سبحانه وتعالى، وأعهال البشر لا تخلو من النقص والزلل، وصلّ اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وذريته أجمعين.

الملاحق



الملحق 1: صورة للشيخ محمد بن سليمان حمداوي.

المصدر: نجله محمود حمداوي.

في حكم البسملة وفضل الصلاة على سيد المرسلين للتلامة سي محمد بن سليمان الطيباتي

(رحمه الله - آمين)

والموضوع الأول

جواب عن سؤال مقدر. ما حُكم البسملة في صلاة الفريضة ؟

كان قائل قيل له ما حكم البسملة في صلاة الفريضة ؟

قال حكمها الثبوت أرجح من النفي.قال بأي شيء استئل به على رجدان ثبوتها. قلنا له الأحديث الواردة و النصوص المتواترة الصحيحة الواضحة الشهيرة البيئة. قال السائل القضى بهذا. قلنا له هاهو جواب لبعض الأصدقاء فيه ما يشفى غليل المعترض مع إمعان النظر فيه فلسع نصه و أوع درسه تلقى ما يسر خاطرك، وهو هذا (تصه) إلى زميلي الخاصل كريم الشيم و سامي الهمم إمام جماعة حاضرة كذا و ضواحيها سليل الاماجد الفخام الشيخ سيدي فلان بن فلان السلام عليكم و رحمة الشاعلي، و يركته.

(بد) أعرف خنابكم الرفيع و لو كنت عارفا حيث حملتني مشقة الأفوة والزمالة البد تعليه الطعاء و لا أدانيهم معك أيام تعليه الطعاء و لا أدانيهم في ميدان المسابقة بل أنا متأخر من ورائهم بيني وبينهم بون شاسع خلفني العرج في ميدان المسابقة بل أنا متأخر من ورائهم بيني وبينهم بون شمال أن يلحقنا ببركاتهم و يخرنا معهم و يعيننا على مجتهم. أن يسست ...

ثم أني أذكر السبب الدامل على مراسلتي إيك أيها السائل الزميل قد يلقني عنك بعد إياك من أداء فريضة الدع فبك فئت لدن تؤمهم كنت متوهما في قراءة الهسملة و تركها لما شاهدت ألمة الدرمين الشريفين يصلون بدون اليسملة زادك ذلك يقينا بل رجت مصمما عن تركها و عدلت عنها بالكاية بعدما كنت تبسمل.

أعلم أن سعاعًا نعن و إيك من أشه الحجاز ليس بحجة لتركهم البسطة في الصلاة لا يقينا ذلك ثبوتا منهم لان الصلاة صحيحة خلف من بيسمل و من لم بيسمل منهم أن غيرهم حيث أن المسألة ذلك خلاف في الفروع لا في الأصول و الخلاف بين الطماء رحمة و الحدد أدرب العالمين،

ثم أنك إذا علمت ذلك تبين لك أن الكلام في ثبوت البسطة أرجح من نقيها و تحمل كلام الإسامين مالك و الشاقعي كلاهما على الحق و كلاهما فو اجتهاد مصبيين فصلك كره الإسامية في الصلاة و الشاقعي أيطل صلاة تلزكها و قل رب زنني علما فهاهي تأتيك من لاننا فلدة أيها الزميل فقد بها يدك تزيل ضبهة الاختلاف علك أبواقع بين الأصة و العلماء في ثبوت البسطة مع الفاتحة في صلاة القرض فهي واضحة جلية لا غيار عليها مع إسعان النظر فيها و التامل البين من الأحاديث الصحيحة الواردة في البسطة أنها لمن الفتحة قطيا و

الملحق2: كتاب السراج المنير في حكم البسملة وفضل الصلاة على سيد المرسلين للشيخ محمد بن سليمان حمداوي.

المصدر: نجله محمود حمداوي.

فوائد مذاكل امكماه وإدارأت بوسافتيرا مامتيا منالم بَسَمْلُغُوا فِي لِمُنْأَقِهَا ﴿ مَاتَ مِمَارًا عَلَىٰ اللَّهُ وَمُؤْتِثُو برني الامنم أمسينه فلت عليه وكشوت ايارها غيران ف زمان من يك عليه ذا مال هوالعولوالاجل وباراك دقوسال واجد عندالورى اكراسه وتليا المال فيهم يستقل مُدمِودُ للصالاتَةِ فَ المام صد والكتابة تديم لتدرسوا زورا لافتالامسام ومال لعادهو الجور يطاب وع اكذوبه فلايكن الع صاحب من والحاران مَصِيعَوْالَةُ واشركها بدز الغالقة طالقة ان الكذود يشين مرايميب بريده وطب لعاهرزي ولارهاب المدوقيةب التاك يعتم أنه بك وأتناق ا وهو الشفاه لذي مزودي م نو العناور الذي لا نقريدتيم ٨ فارذا تؤارك عنك فهو العقرب وجاز لاصلح وتعسرم اولاه غندهن تظهرهند يستياء من طرف السان مالموة عَلَى لِمِنْ رَفَّعُ بِالْمِالِ مِصِمِاء العافرا فغل مقامال معانس ويروغ منك كماييروغ الأهلب واستعز بالله عن دينا الملوك العلم علىه في راحة الدا كما استفاى الملوك بداياهم فإلمان والمال ماصلة في الكدّ العب المنط اونظ فئ والعلا لسلم من غير بعد ووشل والعام حاميا مادام ميا رنيع لقدر والسرتيب ﴿ فِلْ بِسْبِ الشَّافِي وَ فِي اللَّهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلِي عِلْمِ عَلَيْهِ عَلِي عِلْمِلْعِلِهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَي او آكل لماؤ تؤمالو بعل هير لدينا تقول ليطاليها ارقص الغرها الافعال ولس الموسل كسال عوماها تعلم فليس المرء دخلق عالما حفارمفارين يطش تكن ارع ق الناعك يسوء ليعل البالواسل الملح فقولى مضحك والفطميكين فلايفرركم مناويتسام فأذبر لقع لاعلمملا صفير لاذا التنقت اليه المعافل إرامواتنان منقالعافك أوات امرأة لمدوما اذا انت لم تفرد ميذكر في لوق تتغفظ إذالي وتعالى مناسل اترك لدينا صن عادتها ولم تكتب على لديانة الأون أمنول تنا فكالممتأ سأفيك مهاضوامات فشك منا النورلا ووق بين كما لام في ظهر الفلاة مرابها ومأأراها الدخورا وباطلا وبيته الماني الأطارع الذب وَكَاهُ وَعِنْ وَإِجْهِا دُولِكُونَا ﴿ وَفَصِينَا أَسْتُلُو وَطُولَ رَمَالُ مسألة تستفاد وماهي الاجيفة مستصل عليمالاب مسهر استذارها خيرمن ملح مصر ونفداد على العالم ولات كسل Walter Jane وان تبديقا بارت الام فال تبشهاطت سالاها فعاابعه المغبر على اعا الكيل لا تفا قد د هبت ارباك فدعاهما الاالى النظر . لامراه إلا فاق في في فاع عنك فمثلات الامور المن سار على لدرب مل فأرنها حرام عاى نفير التق ارتكام واحتفا النتافي الدينولا ولم ولم ألم يُقابُ تشنع عنه بسل وحول من فارق العالم والفاوحا واغزين اعول التاقي مادمتنا مجتعدا وعلم بانك لجد لوث تلاتها بلزياد العام ارعامالعدا المال ظفرال نكسب كم عذه تركال مراسم وجا ألحام اعدام العا فأن داك نقص منك في الدين الانعماق المعلقامات الماج حتا المنطق بالمنوفدن ملكث غاما فالنإ والفلك كم كب وي الجدا عدوه عن الحوال بالنطق اختيا فارن وزقات من الحاف المؤن واستزاقه الماهاني غالث فأطب الفعالين تمعمل اذا المروم لم ملس في اللن للله أنها لمتدى لتلك على إلابا, ذن الذيا مواك مناطق واعلم بانك لذ تنا يزدلة تكلب عديان أولومان ماميرا و ضرابالها الموء طاعة رب ولاخير ففين ان المعامل الم والمراكلام ثم اغظت منزل المكام وم وبد مكويًا على مبدارالكية كالمالانوة لن بلغ العالم عميقالما لاولوعاوله المفرمينه وغارطا لعرضيه واللح ماحالة الشووعها لتما تفكر جميلى مرك اذكت ظفة لانتصوير الشخصك فالمشا فالذالعل عمين عموه وتارا العفالما لاتق غزروا من كاشره احدالا المتكن ذاهمة وانت وكن بيي والثقاف المراتكها مأكميك ماقات ملهاومالتي رأيت لنامل ذعولن اع لناهب النوارب الحافاحانانه ان رسولياله قادامن وسلماي الامور واعام بانتني الهرف الملمين وافعا مااشا ومن لاذهب لهمنه لألوتنفها رأية الناس ماليالمن له مرال فالمو شور شارد تدلول اما العا وعلواتعا تنه الاهمَّ ان العاجع العصوصية زار أوطيدالغ ومذلامال له عنه الما موقيعالما وأيته الناس قداد ففوالس لعذع من الحاعدة بن إمال وقال عضاهم ما اصن للهل ومن لا وعيدة الوعنة الناس قد النفيا الها عارُه من وع قطوة وآلة بقالش مثبته بلام يعه باطانة الخرجة بلامثيرة عالمل يستوالفيورا بثنو ضده مقدَّةُ بلاتُرُونُ ؛ باطلُّ فروماً بلاتُونِ العالماءَ من لم يكن له نصِه من الله المات منا جاهلية من لم يكن له نصِه من الله الله منا جاهلية الإنامي بهالهاء، والفاصق لمتهم الدن و" علقها لحاها والغابي والناس تفلق دونه الوابعيا تراه منق واولييوا بمانب عاملتها تعاذاتم الور وهي مولم في عمام للرهر يرة الحارة لم يدوة السابها مت الكادر إذارات يوشاغينا ملق العام والمرمتان الثارب إعلام من اليه ورك انتابع ولا ورافسا متطالته

الملحق3: قصيدة في طلب العلم من تأليف الشيخ. المصدر: نجله محمود حمداوي.

فهذه العمابة النيئة تدموت والديومون ملكف في إرض الواجات مظلاه أند على في رسيعت لماله ا مندالم لعناء معلى النيبا العلّامة التهيد العرالفيسات المركر، الرأء الغيامة فية المعارف ومورد المالف كعب التعمّاد ورّحا مايج الموفقور مطادا موواجب في الكفاح عالدي الحنيا الدولا يبدول ولا يغيه وهم المعوا عليه بالشد والانسير وي الاعباد الابغ سيدع الدي السام اليكم ما تحية عاط قركمة عليم معاسم العالمة العاريل إلكا شواهنده المشادوة الهردا رَحْمْ بِحَدَمُ الْمُعْفِي مِعْ عِنْ الْمُ تَعْلَقُ وَإِلَا تُمْ مُدُونُ وَوَالْ الْدَفِي -لديالط بالرامية ويعطاع المرامر الادلى الع بعد اهدام عالم السام سيره اع ف جنامكم السّامي عرام اعدالدر اغوا. لني م مرابع لاخواصهم لانهم لايعدر المعدة ولامة ع الحق في المبدرا بعد الما أنهم كافرير مع قور جرولة وفد فتح الهم باب الثاق وراركان لم يدخل معهم فاركاع لايطي فلف الح وأردائه في دوة الكفي هندا الدّخة [غُشر لهم القبيح و نبخ لهم انحسر ، ، ، حاصر الهاللة التي لينواعله كالحقيفة بالمشاهدة أرعوك الإمانا فتا الهمالد مثالا المكتر ارفائن الهرمينا كارب ومعادثة وكالوااه است محافظي عا العلواء الى في الحاعات والمعرب الجعية حما في الديري وتتجير الترامي عمتني النوامي دعتم فيري لهم السب بركم فعنديد تلافوا مريدا المخدور البائن فاعاده بالتلاف والتلبيم في الدى الحنيفي لما قرائد الفراج ود عواد في دينهم المديدة فلا لوا على الناس . الليخ سبداح عهم والدي في ١٩٥٨م أولابدراس لدارك معناهات رزلني والماحة الباس بكليد بالذهب بروم وتتر ذك الحف كادراميات فالأرعدوم براع اربعات لعب كافرة وامره العظيم لدينا أراث جديث لذا طائفة ماللام يصبر الدينا المسيى فنواسوك الرافية الحاج مستود ، لمنوازيم يع فرد في المنالبات اولاد حبيم -مازيد فلتامع منهم ذلك لمرع يسرلهم وبيس الهمالايات مقلوب لحمارسم الفظهم مسكنا جورشاة وتتب عمالة الأماسانيين حدوق بالميالية الموامنات الخوام الموامنات الإناطيع الدية فيدارئن ولازار فيادر في هذا الناموم وظعم بهم واجر الماسية حنى ابانهم موالاصلاء وخادهم في مللطان إحدة فاصحوام انتاعم وادعم الفرد فيا عره عنا سابعة صدى وعد قوم فيما حاربه موالانما طعم الزام والاغم ارياد مرسيل مي والوجه فعال عدد ادااراد ارد طافح إب ويكور والما ازي لذلك من قبل بالم المتعالمات وغنهمدا لا تعالى والحاج سنة المتعالم والحاج سنة النافق مراقع تعييز وسدار المالا بالنبيات في دوم الذكر الموادسون المالا الانافق مراقع تعييز ومن باعد المالة على لا المعادرات المتعادرات المتعاددات

الملحق4: شجرة منظومة، قصيدة في نسب الشيخ من تأليفه. المصدر: نجله محمود حمداوى.

والمازة النهم يغيموا الجيه رشماؤهم مدحوصوا الجية عالهم مجاري الك الم فداعطم المالانا الدالمردة بنايالك دي رمولاسد دالعكاد وموتسا ربة ستبيلك جيرك الماجدات الدرآلد الكرام وعده التباطرالعالم لاصاء الاقته الكذب الخبائة الكائدان بلادة بلاهة نفسان وبعد عدالب سالماصود مرهده الاربوزة المؤحيد زيالتزولج النساي الحمل «العبات الجائزة» وجائز و عفه كالأكال سراوادد واحدة عم والعبة السله واجبة والتكريب طاللته في الغلب درن سين وكالشراب وكنوم التعمن ع عدما الزعود التعسمية والتمسة يعوم إاسلبيه عليم الاعان في في مسلم الأعان في من المراق الخيب يعتبي بري وجدة تبيا الاستان من ألب عدّ الله تبيدا في عالم والتأثير بدي المرض الخيد يعتريهم وسعة الوالمعانى تدكيل ومعفوية كذاك سبعا بهنده جرعة عشروسا الرجود الفدم عالكينوسا وارج وعُسَمة المساول م الذي فدارسلام ريكه سم منهم للتأيية رسل ا الهالمالا الأنان والمخا لعساه خنيه والحرد بسلاعها نسسة لادخس عشور ببعدار بالإرع عسا وعشور مندي الفدرة الزوادة وعلى اللاطف حداثه بصره ومعد المت مندم إبراهيم و يحاله مكايعنوب المبتله الذراة شالكلا كونه فديه مريدا عالما حيا بصيرا وير ميد ونوخ ودار د رسايمان يميه خد دو د ك كفاصيما متكلما سلا المفايصون عرجرب التنسلا المدائعة صفات فسوالواجب العشوون صفية أسال تسكذب سرندا أيوب الصابرا ربعتى واليسع الجنكيل والب مانستون اداونس السقيل وشوع العدمولى شكلا يسوجع وصافح وم الكل ا شم ابن سويم كذاد اعيث للخلوفات كالعناالما شله بالابتقار يأتعدد الصعبة آديمة برنس رلوطي ختامل عدالمعبوطي الليمؤ والكوالالة والجهدل شالمات وبه الذن شعل سيد على المربالاطلاق وذكره ولدعم في الاعساف شالتم البكم تغصان ويعتند ولا طسوا عليه صلى ربذا والسلم وأله وهيمه وعس وعاجزاوكم هاوجاهل وميناامة لاتجادل الزئراع والدرزاج الاولادا رموع الدهم منشاه وهيراحل بت صرات الذف في اليوم العد وكونه اعلى والكر وف والمرا العاعدو المور عدر صريانا م بعار » وقد يليها القدم الحارث له لبعد المكات وارة نصف م مرادة الماء الملام ما الشب الشهاديان والصلاة والراء والمرم والجيعلى الغر الساوا فواعدالاكادائة خداء فولاشادات ألكامنيم البضلا وبالتنافر ايضاليم ينبع الانكمة النوالي شود ع . المالتنافر كله السه بلاقيم عامدا وساه الرمراوالدمانك والبعث ثبث ان بَيْ مِهِ بِاللهِ وَالْكُتِبِ ثُمَّيْتُ ، وفقرش وذاب الفيروالعظاء الكتب سالين والورآء لوكانت الفوة بيه شابئه لكانت مدية الواهيم فاطعه وبلك والوزن والمراعلي وجعلة وسار واختلا على مستغیراجه مسر ام درا کالادم تکالوجه د فينده الثلاثة الافسام بالخشور الحوى معالور بلا فمشكد الزادادكن معشلا يحابز ماطرفاه عوجم والواجب مالا بص عفلا عدمه باصامه مالا بص عفلا ولابهي العفل تبرسا رالسقيل عكم هنانداتي يرم النبامة بعد خاظرة مرومها عندالاله خاطره والنظم على الشمين مجم » ومواضط إجيز الاعتمام للمروري والمرابعة المورول أهل المورالدي والطلاف كالمله بالواجب الفررريُّ النَّحَتُرُّ البرم وهوا في مسترَّرُ وَدُوْ وَالدُواعِ مُم النَّكُونُ وَجُوبُ وَدُوْ لَهُ وَكَالَمَ مَنْ بالواجب الفرور يَّ اللَّحَةُ النم السير العضرورى نعى الحسر عيدار حضوري الماكلاتعدل عماوها لل والفهراحيد أني تعيد منك فاعسوك فالمالهه الكونعد ولينساء حزيد وضاحك وواجم وهاكن - 555 Just مهدوخان صدّ الترميدات خاطها العفر المجيدة والعاجز الغيرد التناه من عندمة مولاه والنساخير ويشتم الشونياً أربس عد له سِتا الخلاف والمديك رناعد رنامي دُفِعه والحار النظهالش يك الظيم والعموز بسالهلام مليله واستأعيثي أصل دايطا بعد ماشا يملكه متعنب المبع رعيده عركس النحاح وألعال محدّ نسليمان خسد أن م متعلّ بالليوان و بالخراد يسترورو الدسيد الدار باعد السرور الدار سيماند مرفيادروشا عي عى ما سرر تكب الكباش صدفاسانة شلع يشع سدة د ما، امراكيسنيد عادادول الاصعاف رسله الكرام ارمع ورسيرخلف العمالتي ودكر

الملحق5: رسالة من الشيخ محمد بن سليمان إلى الشيخ عز الدين عباسي عن التباع مدّعي النبوّة مسعود الباتني.

المصدر: نجله محمود حمداوي.

بالمانداهم يغيموا ألجه والمحاؤم مدعوضوا الجية المالم عباري الكال فداعافها مرايالا الدالمرد بنابالسادي رموالد دروالع الم جهرة والصعات الماجيات ونوتلهما رابة ستقبيلات عدرالد الكس ام وهيد الاياطرالاعلام بلادة بالعد نفضاه لاساء المتنان الكذب الخبائة الكائدان مرعده الارجوزة المتوحمد وبعد عداله سالماصود الداله من المائزة » وجدائز و المنه كالأكرال ركالتزولج للنساي الحل سرادادا باحظ عن المعيد السله واجبة التكل فيساه وكالشراب وكنوم العدي طاللت في الغلب دره سين عُجَدُهُ الرَّجُود النِجِسية والمُستَّزِيعُ وبري السلبية وسيعد الى المعانى أدعل ومعنوية لذاك يسبعا عليه الاعمان ويسم مراض الخيد بعمر يهم جهدة جرعة عملووسا الرجود العدم والكينوسا مهم نافقا بقرس آرام المراج و مشوة ميسول م بداره عضا وعشر صفيم مندم امراهيم و محسلات محاليعذب المستدالة الق لهالنغا فأنان والخنأ كعساه خنه والحرد بسلاعها ننسه لافن مقرر بعطما بالماع فأسار عشور منديد الغدرة الاوادة وعلما الويطاف حياته بمره ومعه الميسط أم الكلاء كون فرديسوا مردوا عالما حدا بصيرا رسليمان لحياه شرصو دُ ويوسب ونوخ ودارد دايمان خيه شرصو كد كفاركيسان ديالكيل ووفيا طورة باجهم نفل المناصيح ونصوف كالم المكاتب والمتاتب الدانغطة صفات فرائراب العشورة صلا تسكف ك ذا أيوب الصابرا ربيم ، واليسيخ الجنبيل والب الم المناوي اذا و في المستمول و المستوالي و المناوية و المستمول و أم إن شويم لذاد عيد وصاع وقر الكل أب والاجتفار وتعدد الصعبة آدم نم برنش راسر طي ختا منزعد المعبوطي الناعة والكواهدة و الحيسل شرائمات وي الذذ شعل سيد علف العم بالعطلال منكره ودعم بي الد مسان ريعتقد *يادلك* طسر ان وسيتنا اسمة لاتجادل شالكم أيرالبكم تغصان عليه صليربنا ودل وأله رهيه ويخس وعاجزا وكرها وجاهل الانداع والازراج الاولادا ومروالا في مثنيا ومراحي بت صوات الذف عابهم العد وكونداعل والكروف captinguely pale جام و رواعد الاسلوق من مر مصر عنها أما ما الله المسلوم المهم والمج على المعلق المسلوم لبعل المكات فارع نصم م المار » والديابها الفدم الجائز له المارة الما والطعام الشبع الالحكية النوالي شود ع . فواعدالا كادارتة متساء فول السراد أتسالكا منه البضالا وبالنائرايضاليرينيع ادالنائوكله لاس ان غُرِيم بِاللهِ والكتب تُنقِقَ، الرسلوال ملاك والبعث ثبت بلاقيها عامدا وساه ودر شهود البراها الما الكتب باليمين والورآ، لوكانت انفوة سية سابته ككانت مديدا موهيم فاطعد وباكرالوزد والمهامل ومعنة وتار واختلاطي جنده الثلاثذ الاضام وسننبل بسرام باغشوالحوض معالى بلا طف كذا الرادة وكر معتلا شاخط المخاراء الاسمان هوم اكدار بعي والسان جاعد الالاكال الراجية دروا كالعدم وكالموجو يخابؤ ماطرفاه عوجم والواحب مالا بصرعفلا عدمه باصامع والمار فلا ولارهم والعفل أبروسا والمسقيل عكم هندانداتي يرم النيامة بين ساطري , موهم المندالاله ساعم، رووانطوا إصوالافتمام للمروري والنظرة على السيين لحمون مِنالهِ مِنالهُ مِنالهُ مَنْ اللهِ مِن ا مُن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُن اللهِ مِنْ اللهِ مُن ا عالم أجب الفررزي الأند ا مع وولدين المالة المدود بعا يديك ينا لسان اباك لاتعدل عاوس . والفهواجب أني فصح منك النم السيم العضرورى نهى المسم عيار حضوري واعبصوك خالمالهمه الكي تعدمونساء حزاب وصاحك وراجم وجاكن كسائى ئى وساكى ويمشتى الشوينا ويسع بهناه خلاصة التزحيرات خاطمها العفير للبحيب وناعد ونامي د فعه والعماعة المغيرة والثقاء مرا عضدمة مولاء والمنساخير لهبناالخلأف والمليك والحامة النظامالش بك والظع والعبوز بالهلام مليلة وانساعيتي أصل عركسالنعاح والعالي دايطا يعلى ماشا وملكه مرتعذب المربع رععبوه محدد المان عبد لي المراد المان الما سبماند سرفادروشا عي عى جاجر بركب الكباش سدة د اء امرا بحسد صدفامانة شلع يشع مات ارمل المحصات رسله الكرام ارمع رو الدسيد الدركي الدركم مسسل

الملحق6: عجالة في التوحيد من بحر الرجز في علم الكلام في صفات الله تعالى، الواجبات - المستحيلات - والجائزات، وفي القواعد الثلاثة: الإسلام - الإيان - الإحسان، من نظم الشيخ.

المصدر: نجله محمود حمداوي.

الفهارس العامة

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس الأحاديث النبوية
- فهرس الأعلام المترجم لهم
 - فهرس المصادر والمراجع
 - فهرس المحتويات

أولا: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	الآية	السورة	الآية أو شطرها
31	12	النساء	فَإِن كَانُوا أَكْثَرَ مِن ذَلِكَ فَهُم شُرَكَاءُ
			فِي الثُلُث
70	92	التوبة	ولا عَلَى الَّذِينَ لا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ

ثانيا: فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	طرف الحديث
77	إِنْ كَانَ عَلَيْكَ دَيْنٌ لِرَجُلٍ فَلَمْ تَدْرِ أَيْنَ هُوَ، وَأَيْنَ وَارِثُهُ؟
	فَتَصَدَّقْ بِهِ عَنْهُ
74	أَيُلْعَبُ بِكِتَابِ اللَّهِ وَأَنَا بَيْنَ أَظْهُرِ كُمْ؟
42	تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَعَلِّمُوهُ النَّاسَ فَإِنَّهُ نِصْفُ الْعِلْمِ
42-31	يَا أَبَا هُرَيْرَةَ تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَعَلِّمُوهَا
77	اللهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرُزِّ

ثالثا: فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	العلم
74	ابن القيم
20	التجاني نصيري
57	الطاهر بن المشري بن دومة
73	عبد المجيد بن حبة
32	عمر بن مظفّر (ابن الوردي)
21	محمد الأخضر محجوبي
20	محمد اللقاني بن السائح
32	محمد بن علي (الرحبي)
28	عبد الباقي التجاني
61	الصغير خذير
74	علي حمداوي
72	محمود حمداوي
60	محمد قحمص
66	أحمد عمار شوراب
29	محمد بن محمد اليمان

رابعا: فهرس المصادر والمراجع

• القرءان الكريم.

أولا: الكتب المطبوعة:

- 1. إبراهيم العوامر، الصروف في تاريخ الصحراء وسوف، لا: ط؛ الجزائر، منشورات ثالة، 2007م.
- 2. ابن أبي شيبة، أبوبكر عبد الله بن محمد (235هـ.)، الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط: 1؛ الرياض، مكتبة الرشد، 1409هـ.
- ابن الجلاب، أبو القاسم عبيد الله بن الحسين، (ت 378 ه.)، التفريع في فقه الإمام مالك، تحقيق: سيد كسروي حسن، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1428هـ/2007م.
- 4. ابن العربي، عمد بن عبد الله، أحكام القرآن، راجع أصوله وخرّج أحاديثه وعلّق عليه، محمد عبد القادر عطا، ط: 3؛ بيروت، دار الكتب العلمية، 1424هـ/ 2003م.
- 5. ابن دقيق العيد (702ه)، الإلهام بأحاديث الأحكام، تحقيق: حسين إسهاعيل الجمل، دار المعراج الدولية، دار ابن حزم، السعودية، لبنان، 1423هـ/2002م.
- 6. ابن رشد: أبو الوليد محمد بن أحمد، الحفيد (ت 595 هـ)، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، لا: ط، القاهرة، دار الحديث، 1425 ه/ 2004 م.

- 7. ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد الجد، (ت520 هـ)، البيان والتحصيل و الشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة، تحقيق: محمد حجي وآخرون، ط2، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1408هـ/1408م.
- ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد الجد، (ت: 520 هـ)، المقدمات الممهدات، تحقيق: محمد حجي، ط1، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1408هـ/ 1988م.
- 9. ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله، (ت 463 ه)، الكافي في فقه أهل المدينة، تحقيق: محمد محمد أحيد ولد ماديك، ط2، الرياض، مكتبة الرياض الحديثة، 1400هـ/1980م.
- 10. ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس، (ت 395هـ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، لا: ط، بيروت، دار الفكر، 1399هـ/ 1979م
- 11. ابن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت 273هـ)، سنن ابن ماجه، تحقيق: بشّار عوّاد، ط:1؛ بيروت، دار الجيل، 1418هـ/1998م.
- 12. ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم، (ت 711 هـ)، لسان العرب، ط3، بيروت، دار صادر، 1414 هـ.
- 13. ابن يونس، أبو بكر محمد بن عبد الله، (ت451هـ)، الجامع لمسائل المدونة، مجموعة من الباحثين، ط1، جامعة أم القرى، معهد البحوث العلمية، 1434هـ/2013م.

- 14. أحمد بن علي، ابن حجر (852هـ)، الدرر الكامنة، لا: ط؛ دائرة المعارف العثمانية، 1349هـ.
- 15. الألباني، إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، بإشراف محمد زهير الشاويش، ط:1؛ بيروت، دمشق، المكتب الإسلامي، 1399هـ/1979م.
- 16. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، (ت 458 هـ)، السنن الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط3، بروت، دار الكتب العلمية، 1424هـ/ 2003م.
- 17. الحطاب، أبو الله شمس الدين، (ت 954 هـ)، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، ط3، بيروت، دار الفكر، 1412هـ/1992م.
- 18. الحميري، نشوان بن سعيد (ت 573هـ)، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تحقيق: حسين بن عبد الله العمري وآخرون، ط: 1؛ لبنان، سوريا، دار الفكر، 1420هـ/1999م.
- 19. الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر (ت 385هـ) سنن الدارقطني، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، ط:1؛ لبنان، مؤسسة الرسالة 1424هـ/2004م.
- 20. الرحبي، الرحبية في علم الفرائض (شرح سبط المارديني وحاشية البقري)، ط: 8؛ دار القلم، دمشق، 1419هـ/1998م.
- 21. الزرقاني، عبد الباقي بن يوسف، (ت1099هـ)، شرح الزرقاني على مختصر خليل، تحقيق: عبد السلام محمد أمين، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1422هـ/2002م.

- 22. زروق، أبو العباس شهاب الدين، (ت 899هـ)، شرح زروق على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1427هـ/2006م
- 23. السبكي، تاج الدين عبد الوهاب (ت 771هـ)، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي، ط:1؛ مطبعة عيسى البابي وشركاءه، 1383ه/1964م).
- 24. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت 911هـ)، بغية الوعاة، تحقيق: محمد إبراهيم، ط:2؛ دار الفكر، 1399هـ/1979م،
- 25. الصابوني، المواريث في الشريعة الإسلامية في ضوء الكتاب والسنة، لا.ط، لا.م، دار السلام، د.ت.
- 26. الصاوي، أبو العباس أحمد بن محمد (ت 1241هـ)، بلغة السالك لأقرب المسالك المعروف بحاشية الصاوي على الشرح الصغير لا.ط، لا.م، دار المعارف، د.ت.
- 27. عادل نويهض، معجم أعلام الجزائر، ط:2؛ لبنان، مؤسسة نويهض، 1400هـ/1980.
- 28. عبد الحميد قادري، شخصيات وأعلام في الذاكرة، لا: ط، الجزائر، دار الأوطان، د.ت.
 - 29. عبد العزيز بن باز، مجموع فتاوي ابن باز، حمعه: محمد بن سعد الشويعر.
- 30. عبد القادر بن عزوز وسليان ولد سخال، أحكام الميراث والهبة والوصية والوقف، ط: 2؛ الجزائر، دار قرطبة، 1434هـ/ 2013م.

- 31. عبد القادر جعفر، المعتمد في الفرائض، لا.ط، الجزائر، عالم المعرفة، 2017.
- 32. عبد القادر مهاوات، الضروري من علم المواريث، ط: 1؛ الوادي، مطبعة سامي، 2017.
- 33. عبد القادر موهوبي، معجم الصفوة، لا:ط؛ الجزائر، دار تين وزيتون، د:ت.
- 34. عبد المحسن القاسم، متون طالب العلم، ط:1، الرياض، مكتبة الملك فهد، 1430هـ/ 2009.
 - 35. العثيمين، تسهيل الفرائض، لا.ط، لا.م، دار ابن الجوزي، 1427هـ.
- 36. الغرناطي ، أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي، (ت 741 هـ)، القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، تحقيق: محمد بن سيدي محمد مولاي .
- 37. القاضي عبد الوهاب، أبو محمد بن علي البغدادي، (ت 422 ه)، الإشراف على نكت مسائل الخلاف، تحقيق: الحبيب بن الطاهر، ط1، بيروت، دار ابن حزم، 1420هـ/1999م.
- 38. القاضي عبد الوهاب، أبو محمد بن علي البغدادي، (ت 422 هـ)، المعونة على مذهب عالم المدينة "الإمام مالك بن أنس "، تحقيق: حيش عبد الحق، لا: ط، مكة المكرمة، المكتبة التجارية .
- 39. القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت 671هـ) الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، ط: 2؛ القاهرة، دار الكتب المصرية، 1384هـ/1964م.

- 40. القشيري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن (261 هـ)، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله على (صحيح مسلم)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، لا: ط1، دار إحياء التراث العربي.
- 41. القيرواني، أبو محمد الله بن أبي زيد، (ت386هـ)، النوادر والزيادات على ما في المدونة من غيرها من الأمهات، تحقيق: عبد الفتاح الحلو، محمد حجي و آخرون، ط1، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1999م.
- 42. الكشناوي، أبو بكر بن حسن (ت 1397هـ) أسهل المدارك "شرح إرشاد السالك في مذهب إمام الأئمة مالك" ط: 2؛ ببروت، دار الفكر، د.ت.
- 43. مالك بن أنس (ت179هـ)، المدونة، ط1، لبنان، دار الكتب العلمية، 1415هـ/1994م.
- 44. المواق، أبو عبد الله محمد بن يوسف، (ت897هـ)، التاج والإكليل لختصر خليل، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1416هـ/1994م.
- 45. موسى شاهين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم، ط: 1، دار الشروق، 45. موسى 1423هـ/ 2002م.
- 46. نخبة من الفقهاء، الموسوعة الفقهية الكويتية، ط2، الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، من 1404م-1427هـ.
- 47. النفراوي، شهاب الدين أحمد غانم، (ت1126هـ)، الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، لا: ط، بيروت، دار الفكر، 1415هـ/1995م.
- 48. النملة، عبد الكريم بن علي بن محمد، المهذب في أصول الفقه المقارن، ط: 1؛ الرياض، مكتبة الرشد، 1420هـ/1999م.

- 49. الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى، (ت914هـ)، المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية و الأندلس والمغرب، تحقيق: محموعة من الفقهاء بإشراف: محمد حجي، لا: ط، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1401هـ/1981م.
- 50. الرازي، زين الدين أبو عبد الله (ت 666هـ)، مختار الصحاح، ط: 5؛ بيروت-صيدا، المكتبة العصرية-الدار النموذجية، 1420هـ/1999م.
- 51. الألباني، ناصر الدين (ت 1420هـ)، ضعيف الجامع الصغير وزيادته، لا: ط؛ المكتب الإسلامي، د.ت.
- 52. العمراني، أبو الحسين يحيى بن أبي الخير (ت 558هـ)، تحقيق: قاسم محمد النوري، ط: 1؛ جدة، دار المنهاج، 1421هـ/2000م.
- 53. المرغيناني، علي بن أبي بكر (ت 593هـ)، لا: ط؛ القاهرة، مكتبة ومطبعة محمد على صبح، د.ت.
- 54. علي جمعة، المكاييل والموازين الشرعية، ط: 2؛ القاهرة، مطبعة القدس، 1421هـ/ 2001م.
- 55. طارق الأشهب، شرح لامية ابن الوردي، ط: 1؛ القاهرة، مكتبة الآداب، 2007م.

ثانيا: المخطوطات والمقالات والمذكرات الجامعية:

- 1. محمد حناي، من أعلام البناء الثقافي والتعليمي بوادي ريغ العلامة التجاني نصيري، مجلة الذاكرة، العدد: 08، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، كلية الآداب واللغات، 2017م.
- عمد الأخضر لبوز، ترجمة الشيخ محمد بن سليمان، بحث غير منشور، 1425هـ/2005م، موجود في مكتبته المنزلية.
- قدوره العلمي والاجتهاعي في منطقة الطيبات، إشراف؛ محمد حناي، ودوره العلمي والاجتهاعي في منطقة الطيبات، إشراف؛ محمد حناي، مذكرة ماستر تاريخ المغرب العربي المعاصر، جامعة الوادي، كلية العلوم الاجتهاعية والإنسانية، 2020م.
- 4. محمد بن سليمان، مختصر الأبحاث في علم الميراث، مخطوط، 1408هـ/1988م.

ثالثا: المقابلات:

- 5. مقابلة مع: أحمد شوراب أجريت بمنزله ببكار (بلدية الطيبات، ورقلة)،بتاريخ: 10 جمادى الآخرة 1442هـ/ 23 جانفى 2021م.
- 6. مقابلة مع: الصغير خذير، أجريت بمنزله بحي الضميريني (بلدية أميه ونسة، الوادي)، بتاريخ: 06 جمادى الآخرة 1442هـ/ 19 جانفى 2021م.
- 7. مقابلة مع: عبد الباقي التجاني أجريت بالزاوية التجانية بالبياضة
 (الوادي)، بتاريخ: 03 رجب 1442 هـ/ 2021/02/15م.

- 8. مقابلة مع: عبد الباقي التجاني أجريت بالزاوية التجانية بالبياضة (الوادي)، بتاريخ: 16 رجب 1442هـ/ 2021/02/28م.
- 9. مقابلة مع: على حمداوي أجريت بمنزله القواشيش (بلدية الطيبات، ورقلة)، بتاريخ: 03 جمادى الآخرة 1442هـ/16 جانفى 2021م.
- 10. مقابلة مع: محمد قحمص أجريت بخبنة عليات (بلدية الطيبات، ورقلة)، بتاريخ: 05 جمادي الآخرة 1442هـ/18 جانفي 2021م.
- 11. مقابلة مع: محمود حمداوي أجريت بمنزله بحي القواشيش (بلدية الطيبات، ورقلة)، بتاريخ: 10 جمادي الآخرة 1442هـ/ 23 جانفي 2021م.

خامسا: فهرس المحتويات

الصفحة	المحتوى
05	تقريظ: الأستاذ الدكتور عبد القادر مهاوات
08	تقديم: الأستاذ الدكتور أحمد الشايب عرباوي
11	مقدمة
15	الجزء الأول: مختصر الأبحاث في علم الميراث
15	القسم الدراسي
17	المبحث الأول: ترجمة الشيخ محمد بن سليمان حمداوي
17	المطلب الأول: اسمه ونسبه
18	المطلب الثاني: مولده ونشأته
19	المطلب الثالث: رحلته في طلب العلم
19	المطلب الرابع: شيوخه
21	المطلب الخامس: تلاميذه
22	المطلب السادس: عمله في التربية والتعليم
23	المطلب السابع: مؤلفاته وآثاره
24	المطلب الثامن: نضاله وسجنه
25	المطلب التاسع: مآثره
26	المطلب العاشر: وفاته

27	المبحث الثاني: دراسة الكتاب
27	المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته للمؤلِّف
28	المطلب الثاني: سبب تأليف الكتاب
29	المطلب الثالث: منهجه في الكتاب
32	المطلب الرابع: محتويات الكتاب
32	المطلب الخامس: مصادر الكتاب
33	المطلب السادس: أهمية الكتاب
35	المطلب السابع: وصف نسخة الكتاب
36	المطلب الثامن: منهجية التحقيق
38	صور من المخطوط
41	قسم التحقيق
43	مقدمة المؤلف
44	الوارثون والوارثات
45	طرق الميراث
46	العول
47	توزيع التركة على أربابها
47	أسباب الميراث
47	موانع الميراث
51	الحجب

53	خاتمة المؤلف
53	تمرين وتفصيل في بعض مسائل الميراث
57	الجزء الثاني: فتاوي فقهية منوعة للشيخ محمد بن سليمان
59	أولا: مسائل في الصلاة
59	المسألة الأولى: البسملة في الصلاة
60	المسألة الثانية: الصلاة في الحذاء
61	المسألة الثالثة: نية الإقتداء في الصلاة
62	ثانيا: مسائل في الزكاة
62	المسألة الأولى: زكاة الخضر والفواكه
62	المسألة الثانية: إخراج القيمة في زكاة النعم
63	المسألة الثالثة: نقل الزكاة من مكان إلى آخر
63	المسألة الرابعة: كيفية تحديد شاة الزكاة
64	المسألة الخامسة: إخراج القيمة في زكاة الأغنام
64	المسألة السادسة: كيفية إخراج زكاة التمر
65	المسألة السابعة: خرص التمور
66	المسألة الثامنة: إسقاط الدين عن المدين واحتسابه من الزكاة
66	المسألة التاسعة: زكاة الرطب
67	المسألة العاشرة: إخراج الزكاة عن طريق الخرص
67	المسألة الحادية عشر: إعطاء الفقير حصته من الزكاة

	نخلة يتصرف في ثمرها
68	ثالثا: مسائل في الصيام
68	المسألة الأولى: اشتراك نية القضاء مع نية النفل
68	رابعا: مسائل في الحج
68	المسألة الأولى: الإحرام في الطائرة
96	المسألة الثانية: غسل الإحرام قبل ركوب الطائرة
69	المسألة الثالثة: الدخول بالإفراد
70	المسألة الرابعة: التسول من أجل الحج
70	المسألة الخامسة: الزيارة للمدينة
71	خامسا: مسائل في الأحوال الشخصية
71	المسألة الأولى: الكفاءة في النكاح
71	المسألة الثانية: التثبت قبل العقد
72	المسألة الثالثة:التفريق بين الطلاق والظهار
72	المسألة الرابعة: كفارة الظهار
72	المسألة الخامسة: طلاق الهزل
73	المسألة السادسة: طلاق الثلاث
75	المسألة السابعة: مراعاة حال الزوج في النفقة بعد الطلاق
75	سادسا: مسائل في المعاملات المالية
75	المسألة الأولى: قضاء الدين

76	المسألة الثانية: غلة المسروق
77	المسألة الثالثة: صرف العملة
77	المسألة الرابعة: الاقتراض من البنك لشراء مسكن
78	المسألة الخامسة: اقتراض التمر
79	المسألة السادسة: القرض مقابل منفعة من المقترض
79	المسألة السابعة: إحياء الموات
80	المسألة الثامنة: أجرة السمسار
80	المسألة التاسعة: بيع العربون
81	المسألة العاشرة: الرشوة
82	الخاتمة
85	الملاحق
93	الفهارس
95	فهرس الآيات القرآنية
96	فهرس الأحاديث النبوية
97	فهرس الأعلام المترجم لهم
98	فهرس المصادر والمراجع
107	فهرس المحتويات

هذا الكتاب

يعتبر هذا الكتاب الذي بين أيدينا: "مختصر الأبحاث في علم الميراث" للشيخ مجمد بن سليمان حمداوي الطيباتي مولدا ووفاة - ثروة علمية مهمة؛ كون المؤلف ارحمه الله - اختصر فيه أحد العلوم الشرعية الصعبة الدقيقة؛ ألا وهو علم المواريث؛ فاستطاع الشيخ أن يجعله في أسلوب سهل مستساغ، مركزا على المبادئ الأساسية؛ التي تعد ضرورية لمن أراد الولوج لهذا العلم، والقارئ لهذا الكتاب سيضرب عصفورين بحجر واحد؛ حيث يصبح له تصور مهم في المواريث، ومن جهة أخرى يجعل طالب العلم يحصل قدرا وافيا من المعرفة، إذ أنه حوى بين دفتيه مجموعة معتبرة من الفتاوى موزعة على معظم الأبواب الفقهية.

المحقق

شركة الأصالة للنشر/الجزائر

المقر: حي المندرين الصنوبر البحري قطعة رقم 161 المحمدية الفاكس: 22 03 75 08 الهاتف: 44 0669 00 47 40 البريد الإلكتروني: assala@assala-dz.net الموقع الإلكتروني: www.assala-dz.net

ISBN: 978-9931-794-97-4

